



सबसे 'तेज' ग्लोबल महातेज...!

ग्लोबल महातेज



<https://epaper.globalmahatej.com/>

▲ वर्ष १ ले ▲ अंक : ३४ ▲ बुधवार, दि. २९ ऑक्टोबर २०२५ ▲ पाने : ४

▲ अमळनेर ▲ किंमत : १ रु. » Email - globalmahatej@gmail.com

दिनविशेष

२९ ऑक्टोबर

- महाराष्ट्र ग्रंथोत्तेजक सभेची स्थापना.
- महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांना भारतरत्न प्रदान करण्यात आला.
- डॉ. टी. ज्ञानशेखरन आणि आर.ई.के. मूर्ती यांना विज्ञान आणि तंत्रज्ञानातील कामगिरीसाठी होमी भाभा पुरस्कार.
- कामिनी, स्वदेशी बनावटीची ३० मेगावॉटची अणुभट्टी कल्पकम येथे कार्यान्वित झाली.
- शास्त्रीय गायिका गिरिजादेवी यांची मध्य प्रदेश सरकारने तानसेन पुरस्कारासाठी निवड केली.
- माणिक वर्मा प्रतिष्ठानचा पहिला 'मणिकरत्न पुरस्कार' गणतपस्विनी मोगुबाई कुडीकर यांना प्रदान करण्यात आला.
- अभिनेते दिलीप कुमार यांना प्रतिष्ठित एन.टी. रामाराव राष्ट्रीय चित्रपट पुरस्कार.

गर्व से कहो स्वदेशी है हम...! स्वदेशी ही खरिदेंगे हम....!!

स्वातंत्र्यपूर्व संग्रामातील स्वदेशीची हाक आता पुन्हा देवू या. नवरात्रोत्सवात आपण आदिमाया आदिशक्तीचा जागर करतो त्याप्रमाणेच स्वदेशीचाही जागर करूया...! सच्च्या भारतीयांवर जेव्हा-जेव्हा परकीय आक्रमण होते तेव्हा-तेव्हा ते प्रचंड त्वेषाने पेढून उठतात...!! आता तीच वेळ येऊन ठेपली आहे...!!!! जय भारत...! जय स्वदेशी...!!

दणकून केला दिवाली फराळ, आता ऑसिडिटीने काढला जाळ !
...पान ३ वर

गणेश चतुर्थीला चंद्रदर्शन का करत नाही ?
...पान ४ वर

प्रकाशन दीपावली विशेषांकाचे...!



दै. ग्लोबल महातेज तर्फे मंगळवार, दि. २८ ऑक्टोबर रोजी प्रसिद्ध करण्यात आलेल्या इंग्रोटिंग ग्लेझ कागदाचा दीपावली विशेषांकाचे श्री मंगळग्रह मंदिरात प्रकाशन करण्यात आले. याप्रसंगी उपस्थित मंगळग्रह सेवा संस्थेचे उपाध्यक्ष श्री. एस. एन. पाटील, सचिव सुरेश बाविस्कर, खजिनदार गिरीश कुलकर्णी, विश्वस्त श्रीमती जयश्रीताई सावे, मंगल सेवेकरी श्री. प्रकाश मेखा, श्री. आर. टी. पाटील, श्री. व्ही. कुलकर्णी, सौ. सुनीताताई कुलकर्णी, सौ. आशाताई महाले, मंदिराचे पुरोहित श्री. अतुल दीक्षित, 'ग्लोबल महातेज' चे कार्यकारी संपादक भरत पाटील, मार्केटिंग मॅनेजर शरद कुलकर्णी, ब्युरो चीफ रजनीकांत पाटील, उपसंपादक योगेश महाजन, चीफ आर्टिस्ट समीर सांगळे, आर्टिस्ट विशाल पाटील, वितरण सहयोगी संदीप पाटील. (छायाचित्र : नितेश बारी)

टाकरखेडा रेल्वे बोगदा साचलेल्या पाण्यामुळे अखेरचा प्रवास ठरण्याची शक्यता

प्रवासी वर्षानुवर्षे त्रस्त, प्रशासन मात्र सुस्त

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

अमळनेर येथून जळगाव कडे जाणाऱ्या रस्त्यावर अवघ्या सहा ते सात किलोमीटर अंतरावर असलेला सतीमाता मंदिराजवळील चांदणी-कुन्हे गावातील मागील रेल्वे बोगदा २७ ऑक्टोबर रोजी सायंकाळी झालेल्या पावसानंतर अक्षरशः जीवघेण्या तलावात रूपांतरित झाला आहे. बोगद्यात तीन फूटांवर पाणी साचल्याने वाहनधारकांचे हाल झाले.

प्रशासनाच्या बेफिकिरी बाबत प्रवाशांनी संतप्त भावना व्यक्त केल्या आहेत. या पारवर्षीवर या बोगद्यातील प्रवास कुणा अभंगासाठी अखेरचा प्रवास ठरण्याची शक्यता नाकारता येत नाही. बोगद्यात चार चाकी गाड्या बंद पडण्याच्या धाकाने वाहन चालक अति वेगाने गाड्या चालवत होते . तर दुसरीकडे जीव मुठीत धरून दुचाकीस्वार समोरच्या उभ्या वाहनाच्या

प्रकाशातून पाण्यातून मार्ग काढण्याचा प्रयत्न करत होते. बोगद्यात पाणी वाढल्याने काही दुचाकी बंद पडल्या. काही जण घसरून पडले. त्यातील काहींना तर पाण्यातून उभे राहणेही कठीण झाले होते. सोबत लहान मुले असलेल्या महिलांची अवस्था तर खूपच केविलवाणी होती. बालकांना घेऊन त्या पाण्यातून अक्षरशः जीव मुठीत घेऊन वाट होत्या.



(छायाचित्र : रजनीकांत पाटील)

अंधार, खड्डे आणि निष्क्रिय प्रशासन!

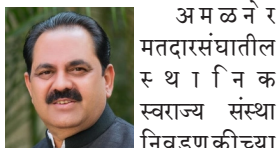
या बोगद्यात दोन्ही बाजूंनी तीव्र वळण असल्याने दृश्यता कमी मिळते. अंधारात खोल खड्डे आणि चिखलामुळे वाहने थरथरत चालतात. रात्री तर हा बोगदा प्रवाशांसाठी जीवघेणा सापळा ठरतोय. दरवर्षी पावसाळा सुरू होताच याच जीवघेण्या कहाणीची पुनरावृत्ती होते. बोगद्यात पाणी साचते...नागरिक त्रस्त होतात...अपघात घडतात ... थोडीफार बोंबाबोंब होते ... पाणी ओसरले की प्रशासन ' सब आलबेल है ' म्हणायला मोकळे होते. नंतर काही दिवसांनी प्रशासनाची कागदोपत्री कारवाई सुरू होते. पण कायमस्वरूपी उपाययोजना मात्र आजवर झालेली नाही.

प्रशासन फक्त पाहतेंय, जनता बुडतेंय!

काल अनेक प्रवाशांनी संतप्त भावना व्यक्त केल्या "या बोगद्यात एखाद्याचा जीव गेला की मगच यंत्रणा जागी होईल का ?" असा सवाल विचारला जात आहे. अन्य दिवसांमध्ये ही कोणत्या ना कोणत्या कारणास्तव बऱ्याचदा या बोगद्यात पाणी साचलेलं असते .पाणी ओसरायला तासन्तास लागतात. परिणामी वाहनधारक रांगेत उभे राहून वाट पाहत राहतात. काही जण परत फिरून अन्य मार्गाने इच्छित स्थळी पोहोचतात. काहींना मदत घेऊन वाहन ढकलत बाहेर काढावी लागतात. सदर बोगद्यात साचलेले पाणी हा जणू प्रशासनाचा निष्काळजीपणाचा पूर आहे. या ठिकाणी तातडीने पाणी निचरा, प्रकाशव्यवस्था आणि रस्त्याची सुधारणा व्हावी यासाठी लोकप्रतिनिधींनीही आता युद्ध पातळीवर प्रयत्न करणे गरजेचे आहे . त्याचे कारण म्हणजे सदर बोगदा आता फक्त मार्ग राहिलेला नाही तर तो प्रशासनाच्या अपयशाचं प्रतीक बनला आहे. दरवर्षी विविध वृत्तपत्रे व प्रसार माध्यमांमध्ये या बोगद्यातील साठलेल्या पाण्यामुळे प्रवाशांचे होणारे हाल अपेष्टांचे फोटो प्रसिद्ध होतात. दरवर्षी संबंधितांकडून लवकरच सारे काही ठीकठाक करण्याची आश्वासनेही मिळतात. पुढील वर्षी पुन्हा येरे माझ्या मागल्या याप्रमाणे बोगद्यातील घाणेरड्या पाण्यात जीवाच्या आकांतांने मार्गक्रमण करणारे प्रवासी आणि प्रशासनाची निद्रिस्तता व निष्क्रियताच पाहावयास मिळते.

'शविआ' व राष्ट्रवादी काँग्रेसतर्फे अमळनेरला आज कार्यकर्ता मेळावा आमदार अनिलदादा पाटील फुंकणार निवडणुकीचे रणशिंग

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा



अमळनेर मतदारसंघातील स्थानिक स्वराज्य संस्था निवडणुकीच्या पारवर्षीवर अमळनेर तालुका व शहर विकास आघाडी आणि राष्ट्रवादी काँग्रेसतर्फे भव्य बुध कार्यकर्ता मेळाव्याचे आयोजन करण्यात आले आहे. हा मेळावा बुधवार, दि. २९ ऑक्टोबर रोजी सकाळी ११ वाजता कलागुरू मंगल कार्यालयात होईल. माजी

मंत्री तथा आमदार अनिलदादा पाटील यांच्या नेतृत्वात हा मेळावा होईल. मेळाव्यात स्थानिक स्वराज्य संस्था निवडणुकीचे रणशिंग फुंकले जाणार आहे.

आगामी काळातील पालिका, जिल्हा परिषद व पंचायत समिती निवडणुका डोळ्यासमोर ठेवून हा मेळावा महत्त्वपूर्ण आहे. या पारवर्षीवर शहर व ग्रामीण भागातील प्रमुख कार्यकर्त्यांची स्वतंत्र बैठक नुकतीच आमदार अनिलदादा पाटील यांच्या उपस्थितीत

पार पडली होती. या बैठकीत कार्यकर्त्यांकडून महायुतीबाबत सकारात्मकता दर्शविण्यात आली आहे. अनिलदादा पाटील जो निर्णय घेतील तो मान्य राहील, असा सूर कार्यकर्त्यांनी व्यक्त केला आहे. शहराच्या बैठकीत देखील भाजपला एकत्र घेण्याबाबत सकारात्मक चर्चा झाली. मात्र, निवडणूक शहर विकास आघाडीच्या माध्यमातूनच लढविली जावी, असा आग्रह माजी नुकतीच आमदार अनिलदादा पाटील यांच्या उपस्थितीत

मेळाव्यानंतर महायुतीच्या नेत्यांशी चर्चा होईल. त्यानंतर योग्य तो निर्णय घेतला जाईल, असे अनिलदादा पाटील यांनी जाहीर केले आहे. स्थानिक स्वराज्य संस्थेच्या दोन्ही निवडणुका जोमाने लढवून कार्यकर्त्यांना न्याय देण्याचा निर्धार यावेळी व्यक्त करण्यात आला आहे. यामुळे कार्यकर्त्यांचा उत्साह द्विगुणित झाला आहे. शहर व ग्रामीण दोन्ही बैठकीत कार्यकर्त्यांची मोठी उपस्थिती होती. पान ३ वर

आठवा वेतन आयोग : केंद्र सरकारची मान्यता

केंद्रीय मंत्रिमंडळाने आठव्या वेतन आयोगाच्या स्थापनेला मान्यता दिली आहे. आयोग १८ महिन्यांत त्यांच्या शिफारशी सादर करेल. याचा फायदा सुमारे ५० लाख केंद्रीय सरकारी कर्मचारी आणि ६९ लाख पेंशनधारकांना होईल. पंतप्रधान नरेंद्र मोदी यांच्या अध्यक्षतेखाली मंगळवार, दि. २८ ऑक्टोबर रोजी झालेल्या केंद्रीय मंत्रिमंडळाच्या बैठकीत यासंबंधीचा प्रस्ताव मंजूर करण्यात आला. केंद्रीय मंत्री अश्विनी वैष्णव यांनी सांगितले, की केंद्रीय मंत्रिमंडळाने आठव्या केंद्रीय वेतन आयोगाच्या संदर्भ अटींना मान्यता दिली आहे. सर्वोच्च न्यायालयाच्या माजी न्यायाधीश रंजना प्रकाश देसाई अध्यक्ष असतील. ▲

बस आगारातील ऑनलाईन प्रणालीचा बोजवारा!

प्रवाशांमध्ये संतापाचा उद्रेक; राज्य परिवहन महामंडळाचे अक्षम्य दुर्लक्ष!



ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

महाराष्ट्र राज्य मार्ग परिवहन मंडळ (एमएसआरटीसी) अमळनेर आगारातील ऑनलाईन व्यवस्थेतील त्रुटीमुळे प्रवाशांची गैरसोय झाली आहे. अमळनेर ते छत्रपती संभाजीनगर या मार्गावरील बससेवेबाबत चौकशी विभागाकडे माहिती नाही. यामुळे प्रवाशांना तब्बल तीन तासांहून अधिक काळ प्रतीक्षा करावी लागली. पान ३ वर

संपूर्ण जग ऑनलाईन व्यवस्थेकडे वळले आहे. मात्र, शासनाच्या 'एमएसआरटीसी' सारख्या संस्थेकडे जीपीएस ट्रॅकिंग किंवा प्रवासी माहिती प्रणाली नाही, हे आश्चर्य आहे. प्रवाशांना अचूक व वेळेवर माहिती मिळावा हा त्यांचा अधिकार आहे. मात्र, याकडे प्रशासनाचे कमालीचे दुर्लक्ष आहे.

— आशिष चौधरी, सचिव, रोटरी क्लब, अमळनेर.

अमळनेर तालुक्यातील शेतकऱ्यांना पुन्हा अवकाळीचा फटका...! पांढऱ्या सोन्याच्या झाल्या अक्षरशः 'वाती' ...!!

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

अमळनेर तालुक्यात गेल्या दोन दिवसांपूर्वी झालेल्या अवकाळी पावसाने पुन्हा शेतकऱ्यांना फटका बसला आहे. शेतकऱ्यांचे उरलेसुरले उत्पन्नही धोक्यात आले आहे. यामुळे शेतकरी मोठ्या आर्थिक संकटात सापडले आहेत. कापूस गळून अक्षरशः वाती झाल्या आहेत. अवकाळी पावसामुळे कापसाचे मोठे नुकसान

झाले आहे. त्यामुळे अनेक शेतकरी आर्थिक अडचणीत सापडले आहेत. ऐन दिवाळीच्या सणासुदीला हे संकट ओढवले आहे. त्यांच्या तोंडाचा घास हिरावला गेला आहे. शेतकऱ्यांच्या पदरी पुन्हा नैराश्य आले आहे. यावर्षी मजुरी, खत आणि औषधांचे दरही प्रचंड वाढले होते. पावसाने सर्व मेहनत वाया गेल्याने शेतकरी व्यथित झाले आहेत. मजूर नसल्याने शेतातील कापूस वेळेवर

गोळा करता आला नाही. ऐन मोक्याच्या वेळी पावसाची गैरहजेरी आणि त्यानंतर ऑगस्टमधील अतिवृष्टीमुळे खरीप हंगामातील पिकांचा बोजवारा उडाला होता. अतिवृष्टीची मदत न मिळाल्याने आधीच संकटात सापडलेल्या शेतकऱ्यांना आता पुन्हा अवकाळीने कर्जाच्या खाईत लोटले आहे. उरलेसुरले उत्पादन घेता येईल, आशेवर असलेल्या शेतकऱ्यांच्या पान ३ वर

शेतीची कामे सुरू असून मका कनिस मोडून बांधावर पडला आहे. नुकल्याच झालेल्या पावसामुळे तो ओला होऊन खराब झाला आहे. कापसाची बोंडेही गळून पडली आहेत. हाती येऊन तो कापूस वेचण्यासाठी मजूर देखील मिळेनासे झाले आहेत. कर्ज फेडण्यासाठी पुढे काय करावे? अशी चिंता आता भेडसावत आहे.
— महेंद्र भिका बोरसे शेतकरी, मंगरूळ.





मिठाईऐवजी सुका मेवा गिफ्ट करताना ‘ या ’ गोष्टी बघाच..!

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा	
मिठाईऐवजी सुका मेवा गिफ्ट करताना अतिशय काळजी घेणे आवश्यक आहे. बनावट काजूच्या दीर्घकाळ सेवनाने आरोग्यावर गंभीर परिणाम होऊ शकतात.	
– पोटात जळजळ, आम्लता.	
– त्वचेला अ‍ॅलर्जी, खाज (कृत्रिम रंगांमुळे).	
– यकृत आणि मूत्रपिंडाच्या समस्या (विषारी पदार्थ जमा होतात).	
यासाठी खरेदीपूर्वी चाचणी अनिवार्य.	
बनावट ड्रायफ्रूट्स कसे ओळखायचे? (सोपी लिटमस टेस्ट)	
तुम्हाला लिटमस पेपर लागेल (बाजारात स्वस्त:त मिळते).	
काजूची चाचणी	
१) काजूच्या तुकड्यावर थोडे पाणी ओता.	
२) त्यावर लिटमस पेपर लावा.	
परिणाम	अर्थ
रंगलाल/नारंगी झाला	बनावट(आम्ल किंवा केमिकल वापरले)
रंग बदलला नाही	खरा (सुरक्षित)

इतर ड्रायफ्रूट्ससाठी टिप्स	
ड्रायफ्रूट	खरे विरुद्ध बनावट ओळख
बदाम	खरे : नैसर्गिक तेलकट, हलके गडद रंग
	बनावट : अतिशय चमकदार, कृत्रिम चमक
किसमिस	खरे : नैसर्गिक गोड, थोडे चिकट
	बनावट : अतिशय चमकदार, केमिकल गंध
अक्रोड	खरे : नैसर्गिक आकार, हलके कडू
	बनावट : एकसमान आकार, कृत्रिम चमक

खरेदी टिप्स
१) विश्वासार्ह दुकानातून घ्या.
२) पॅकिंगवर लेबल तपासा : निर्मिती तारीख, घटक.
३) अतिशय स्वस्त असतील तर संदेह घ्या.
४) घरी आल्यावर चाचणी करा.
सणासुदीत आरोग्यदायी भेट द्या. पण खरी द्या.
बनावट सुका मेवा टाळा, आरोग्य वाचवा!

सक्सेस स्टोरी डिस्कळच्या दीपालीने मिळविले राज्यात पहिले स्थान; जुळ्या बहिणींची ऐतिहासिक कामगिरी

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

सर्वोच्च यश मिळविण्याची व्याख्या प्रत्येकासाठी वेगळी आहे. त्यामागचा मार्ग नेहमीच जिद्द, संघर्ष आणि मेहनतीचा असतो. अशाच मार्गावर एकमेकींशी निकोप स्पर्धा करीत पुढे जात असलेल्या दोन सख्ख्या जुळ्या बहिणींनी उत्तुंग यश गाठले आहे. खटाब तालुक्यातील डिस्कळ येथील दीपाली दशरथ कर्णे यांनी यूपीएससी परीक्षा क्रॅक करून भारतीय सांख्यिकी सेवा (आयएसएस) विभागात वर्ग एकचे पद मिळविले आहे. राज्यात पहिली, तर देशात २४ वी येण्याचा बहुमान दीपाली यांनी मिळविला. विशेष म्हणजे दीपाली यांची जुळी बहीण रूपाली यांनी २०२१ मध्ये याचच पदाला गवसणी घातली होती. रूपाली यांच्यापाठोपाठ दीपाली यांनी यूपीएससीत अनोखी कामगिरी बजावली आहे.

डिस्कळ येथील दशरथराव कर्णे यांच्या लहान दोन जुळ्या मुलींनी पाठोपाठ संघ लोकसेवा आयोगामार्फत घेतलेल्या भारतीय सांख्यिकी सेवा परीक्षेत यश

लहानपणापासूनच शिष्यवृत्ती, दहावी आणि बारावी बोर्ड परीक्षांमध्ये अव्वल दर्जाचे यश मिळविले. वरिष्ठ

मिळवत यशाचे सर्वोच्च शिखर पादाक्रांत केले आहे. दीपाली आणि रूपाली कर्णे या दोघी स्पर्धा परीक्षांद्वारे यश मिळविण्याची स्वप्ने पाहणाऱ्या विद्यार्थ्यांसाठी आदर्शवत ठरल्या आहेत. दशरथ कर्णे यांना योगेश हा मोठा मुलगा आहे. जो सध्या एका महाविद्यालयात सहाय्यक प्राध्यापक म्हणून कार्यरत आहे. कर्णे यांना तीन मुली आहेत. मोठ्या मुलीचे लग्न होऊन ती सेटल झाली आहे.

शैक्षणिक प्रवास अन् यशाची सुरुवात

लहान रूपाली आणि दीपाली या दोन जुळ्या बहिणी लहानपणापासूनच अभ्यासात हुशार होत्या. त्यांचे प्राथमिक शिक्षण जिल्हा परिषदेच्या डिस्कळ आणि सोळांकूर (जि. कोल्हापूर) येथील शाळांमध्ये झाले. माध्यमिक शिक्षणही त्यांनी तेथेच पूर्ण केले.

– दीपाली कर्णे (आयएसएस अधिकारी)

महाविद्यालयीन शिक्षणासाठी त्या सातारा जिल्ह्यात आल्या. यशवंतराव चव्हाण शास्त्र महाविद्यालयात त्यांनी सांख्यिकी (संख्याशास्त्र) विषयात पदवी प्राप्त केली. त्यानंतर पदव्युत्तर शिक्षणासाठी त्या शिवाजी विद्यापीठात दाखल झाल्या. या काळातच त्यांनी सर्वोच्च यश मिळविण्याच्या ध्येयाने प्रेरित होऊन देशातील सर्वात कठीण असलेल्या यूपीएससी परीक्षेची तयारी सुरू केली. एम.एस्सी. अव्वल गुणांनी उत्तीर्ण झाल्यानंतर ध्येयवेड्या कर्णे भगिनी सेट परीक्षेतही टॉपर ठरल्या. २०२१ मध्ये रूपाली यांनी यूपीएससी परीक्षेत राज्यात पहिले, तर देशात पाचवे स्थान मिळविले. त्यांची भारतीय सांख्यिकी विभागात वर्ग एकच्या अधिकारीपदी निवड झाली.

दरम्यानच्या काळात दीपाली यांचेही प्रयत्न सुरू होते. त्यांच्या प्रयत्नांनाही यश लाभले. त्या राज्यात पहिल्या आणि देशात २४ व्या क्रमांकावर आल्या आहेत. सध्या दीपाली आरोग्य विभागात सांख्यिकी अन्वेषक म्हणून कार्यरत आहेत. कर्णे कुटुंबातील दोन जुळ्या बहिणी क्लास वन अधिकारी झाल्याने डिस्कळ गावात आनंदोत्सवाचे वातावरण आहे. अनेकांकडून कर्णे कुटुंबावर अभिनंदनाचा वर्षावही होत आहे.

देशातील सर्वात मोठी रेड : नोटा मोजता-मोजता अधिकाऱ्यांना फुटला घाम!

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

रितेनकुमार सिंह भ्रष्टाचार प्रकरणी राष्ट्रीय महामार्ग आणि पायाभूत सुविधा विकास महामंडळाच्या एका वरिष्ठ अधिकाऱ्यावर केंद्रीय अन्वेषण खात्याने मोठी कारवाई केली आहे. गुवाहाटी येथे १० लाख रुपयांची लाच स्वीकारताना या अधिकाऱ्याला अटक करण्यात आली. मात्र, त्यानंतर झालेल्या छाप्यांमध्ये कोट्यवधींची रोकड आणि मालमत्ता उघडकीस आली. ज्यामुळे तपास यंत्रणाही चक्रावल्या.

दहा लाखांची लाच आणि सीबीआयचे जाळे

सीबीआयला मिळालेल्या गोपनीय माहितीच्या आधारे हा सापळा रचण्यात आला. राष्ट्रीय महामार्ग आणि पायाभूत सुविधा विकास महामंडळाच्या गुवाहाटी येथील प्रादेशिक कार्यालयाचे कार्यकारी संचालक मैसनाम रितेनकुमार सिंह याला १४ ऑक्टोबर २०२५ रोजी अटक करण्यात आली. एका खासगी कंपनीला चालू प्रकल्पात मदत करण्याच्या बदल्यात तो ही रक्कम स्वीकारत होता. ही

लाच आसाममधील राष्ट्रीय महामार्ग-३७ (एनएच-३७) वरील फोर-लेनिंग प्रकल्पासाठी मागण्यात आली होती. प्रकल्पाची मुदत वाढवणे आणि काम पूर्ण झाल्याचे प्रमाणपत्र जारी करण्यासाठी ही रक्कम स्वीकारताना सीबीआयने सिंह याला मुद्देमालासह पकडले. या कारवाईसोबतच प्रकरणाशी संबंधित व्यावसायिक बिनोदकुमार जैन (कोलकाता येथील मे. मोहनलाल जैन कंपनीचे प्रतिनिधी) यांच्या कार्यालय आणि घरांवरही छापे टाकण्यात आले.

नोटा मोजताना मशीन थकली

बेहिशेबी मालमत्ता उघड अटकेनंतर सीबीआयने गुवाहाटी, गाझियाबाद आणि इम्फाळ येथील सात ठिकाणी छापे टाकले. या कारवाईत सापडलेल्या ऐवजामुळे अधिकाऱ्यांच्या हाती घाम फुटला. घरातूनच २.६२ कोटी रुपयांची रोख रक्कम जप्त करण्यात आली. ही रक्कम इतकी मोठी होती की नोटा मोजण्यासाठी आणलेली मशीन गरम झाली आणि अधिकाऱ्यांचे हात

थकले, तरी नोटा संपत नव्हत्या. याशिवाय चांदीच्या विटा आणि दोन महागडी घड्याळेही जप्त झाली. रोख रकमेव्यतिरिक्त सिंह आणि कुटुंबीयांच्या नावावर असलेल्या कोट्यवधींच्या मालमत्तेची कागदपत्रेही सापडली. यामध्ये- **दिल्ली-एनसीआर** : ९ लक्झरी फ्लॅट्स, १ ऑफिस आणि ३ प्लॉट्स **बंगळुरू** : १ फ्लॅट आणि १ प्लॉट **गुवाहाटी**: ४ फ्लॅट्स आणि २ प्लॉट्स **इम्फाळ पश्चिम** : २ भूखंड आणि शेतजमिनी तसेच ६ आलिशान वाहनांमधील गुंतवणुकीची कागदपत्रेही सीबीआयने जप्त केली. तपास यंत्रणांना या मालमत्तेचे बाजारमूल्य कागदोपत्री मूल्यापेक्षा कित्येक पटींनी जास्त असल्याचा संशय आहे. दोघांना गुवाहाटी येथील विशेष सीबीआय न्यायालयात हजर करण्यात येणार आहे. तपास सुरू असून, या प्रकरणाचा व्याप्ती मोठी असल्याचे सीबीआय सांगते.

येज साडेतीन हजार पेपरचा
स्वप असलेले
ब्रॉडशिट आकारातील
चारही पाने रंगीत असलेले
महाराष्ट्रातील एकमेव
वृत्तपत्र ...!!
डिजिटल पेपरच्या सहाय्याने
लारवो लोकांपर्यंत
प्रोहोचणारा अफलातून पेपर....!!



ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

हिंदू संस्कृतीतील आराध्य दैवत म्हणजे श्री गणपती. या लाडक्या श्री गणपती यांना चौदा विद्या आणि चौसष्ट कला यांचा अधिपती असे म्हटले जाते. साहित्यिक या चौदा विद्या आणि चौसष्ट कला कोणत्या? याबद्दल अनेकांच्या मनात उत्सुकता असते. याविषयी...

चौदा विद्या

चार वेद + सहा वेदांगे + न्याय, मीमांसा, पुराणे व धर्मशास्त्र अशा एकूण चौदा विद्या आहेत.

वेद : १) ऋग्वेद २) यजुर्वेद ३) सामवेद ४) अथर्ववेद

सहा वेदांगे

१) व्याकरण – भाषेतील शब्दांच्या व्यवहाराचे शास्त्र.

२) ज्योतिष – ग्रहगती तथा सामुद्रिक जाणण्याची विद्या.

३) निरुक्त – वेदांतील कठीण शब्दांचे अर्थ सांगणारे शास्त्र.

४) कल्प – धार्मिक विधी – व्रतांचे वर्णन करणारे शास्त्र.

५) छंद – शब्दांची गानयोग्य रचना वा काव्यवृत्ताचे ज्ञान.

६) शिक्षा – शिक्षण, अध्यापन व अध्ययन.

चौसष्ट कला

१) पानक रस तथा रागासव योजना – मद्यपान व पेय तयार करणे.

२) धातुवद – कच्ची धातू पक्की व मिश्रधातू वेगळी करणे.

३) दुर्वाच योग – कठीण शब्दांचा अर्थ लावणे.

४) आकर ज्ञान – खाणींविषयी अंतर्गत सखोल ज्ञान असणे.

५) वृक्षयुर्वेद योग – उपवन, कुंज, वाटिका, उद्यान बनविणे.

६) पट्टिका वेत्रवाणकल्प – नवार, सुंभ, वेत इत्यादींनी खाट विणणे.

७) वैनायिकी विद्याज्ञान – शिष्टाचार व विनय यांचे ज्ञान असणे.

८) व्यायामिकी विद्याज्ञान – व्यायामाचे शास्त्रीय ज्ञान असणे.

९) वैजपािकी विद्याज्ञान – दुसऱ्यावर विजय मिळविणे.

१०) शुक्रसारिका प्रलामन- पक्ष्यांची बोली जाणणे.

११) अभिधान कोष छंदोज्ञान – शब्द व छंद यांचे ज्ञान असणे.

१२) वास्तुविद्या – महाल, भवन, राजवाडे, सदन बांधणे.

१३) बालक्रीडाकर्म – लहान मुलांचे मनोरंजन करणे.

१४) चित्र शब्दापूपभक्षविपाक क्रिया– पाकक्रिया, स्वयंपाक करणे.

१५) पुस्तक वाचन – काव्यगद्यादी पुस्तके व ग्रंथ वाचणे.

१६) आकर्षण क्रीडा– दुसऱ्याला आकर्षित करणे.

१७) कौचुमाग योग – कुरुष व्यक्तीला लावक्यसंपन्न बनविणे.

१८) हस्तलाघव – हस्तकौशल्य तथा हातांनी कलेची कामे करणे.

१९) प्रहेलिका – कोटी, उखाणे वा काव्यातून प्रश्न विचारणे.

२०) प्रतिमाला – अंत्यश्र्वाची योग्यता ठेवणे.

२१) काव्यसमस्यापूर्ती – अर्थ काव्य पूर्ण करणे.

२२) भाषाज्ञान – देशी-विदेशी बोलींचे ज्ञान असणे.

२३) चित्रयोग – चित्रे काढून रंगविणे.

२४) कायाकल्प – वृद्ध व्यक्तीला तरुण करणे.

२५) मान्यग्रंथ विकल्प – वस्त्रप्रावरणांची योग्य निवड करणे.

२६) गंधयुक्ती – सुवासिक गंध वा लेप यांची निर्मिती करणे.

२७) यंत्रमातृका – विविध यंत्रांची निर्मिती करणे.

२८) अत्तर विकल्प – फुलांपासून अर्क वा अत्तर बनविणे.

२९) संपाठय – दुसऱ्याचे बोलणे ऐकून जसेच्या तसे म्हणणे.

३०) धारण मातृका – स्मरणशक्ती वृद्धिगत करणे.

३१) छलीक योग – चलाखी करून हातोहात फसविणे.

३२) वस्त्रगोपन – फाटकी वस्त्रे शिवावे.

३३) मणिभूमिका – भूमीवर मण्यांची रचना करणे.

३४) वृत्तक्रीडा – जुगार खेळणे.

३५) पुष्पशकटिका निमित्त ज्ञान – प्राकृतिक लक्षणाद्वारे भविष्य सांगणे.

३६) मान्यग्रंथन – वेण्या, पुष्पमाला, हार, गरजे बनविणे.

३७) मणिप्राग ज्ञान – रंगावरून रत्नांची पारख करणे वा ओळखणे.

३८) मेष्कुक्कुटलावक – युद्धविधी- बोकड, कोंबडा इ.च्या झुंजी लावणे.

३९) विशेषकच्छेद ज्ञान – कपाळावर लावायच्या तिलकांचे साचे करणे.

४०) क्रिया विकल्प – वस्तूच्या क्रियेचा प्रभाव उलटविणे.

४१) मानसी काव्यक्रिया – शीघ्र कवित्व करणे.

४२) आभूषण भोजन – सोन्या-चांदी वा रत्नांमोत्यांनी काया सजवणे.

४३) केशशेखर पीड ज्ञान – मुकुट बनविणे व केसात फुले माळणे.

४४) नृत्यज्ञान – नाचाविषयीचे शास्त्रीय सखोल ज्ञान असणे.

४५) गीतज्ञान – गायनाचे शास्त्रीय सखोल ज्ञान असणे.

४६) तंडुल कुसुमावली विकार – तांदूळ व फुलांची रांगोळी काढणे.

४७) केशमार्जन कौशल्य – मस्तकाला तेलाने मालीश करणे.

४८) उत्सादन क्रिया – अंगाला तेलाने मर्दन करणे.

४९) कर्णपत्र भंग – पानाफुलांपासून कर्णफुले बनविणे.

५०) नेपथ्य योग – ऋतुकालानुसार वस्त्रालंकाराची निवड करणे.

५१) उदकघात – जलविहार करणे. रंगीत पाण्याच्या पिचकारी करणे.

५२) उदकवाद्य – जलतरंग वाजविणे.

५३) शयनरचना – मंचक, शय्या व मंदिर सजविणे.

५४) चित्रकला – नक्षी वेलुडुडी व चित्रे काढणे.

५५) पुष्पास्तरण – फुलांची कलात्मक शय्या करणे.

५६) नाट्यआख्यायिका दर्शन – नाटकांत अभिनय करणे.

५७) दशनवसनांगरात – दात, वस्त्रे, काया रंगविणे वा सजविणे.

५८) तुर्ककर्म – चरखा व टकळीने सूत काढणे.

५९) इंद्रजाल – गारुडविद्या व जादूटोणा यांचे ज्ञान असणे.

६०) तक्षणकर्म – लाकडावर कोरव काम करणे.

६१) अक्षर मुष्टिका कथन – करपल्लवीद्वारे संभाषण करणे.

६२) सूत्र तथा सूचीकर्म – वस्त्राला रफू करणे.

६३) मल्लींशतकला विकल्प – परकीय भाषा ठाऊक असणे.

६४) रत्नरौप्य परीक्षा – अमूल्य धातू व रत्ने यांची पारख करणे.

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

भाऊबीज आणि रक्षाबंधन हे दोन्ही सण बहीण-भावाच्या प्रेमाचे आणि जिद्दवाढ्याचे प्रतीक आहेत. दोन्ही सणांमध्ये बहीण भावाला ओवाळते. त्याच्या कल्याणासाठी प्रार्थना करते. भावाने तिच्या रक्षणाचे वचन दिले जाते. मात्र या दोन्ही सणांचा काळ, पौराणिक संदर्भ आणि सांस्कृतिक महत्त्व अगदीच वेगळे आहे.

कधी साजरे केले जातात ?

हिंदू पंचांगानुसार रक्षाबंधन हा सण श्रावणातील पौर्णिमेला येतो. भाऊबीज कार्तिक महिन्याच्या शुक्ल पक्षातील द्वितीयेला म्हणजे दिवाळीनंतरच्या दुसऱ्या दिवशी असते. दोन्ही सण बहीण-भावाच्या नात्याला बळ देतात. त्यांचा मूळ आत्मा वेगळ्या कथांमध्ये दडलेला आहे.

भगवान विष्णू आणि माता लक्ष्मी, भगवान श्रीकृष्ण आणि द्रौपदी यांचे बंधन

रक्षाबंधन विशेषतः दोन पौराणिक प्रसंगांशी संबंधित मानला जातो. पहिल्या कथेनुसार राजा बळी याने आपल्या दानशूरतेने देवांनाही दबावाखाली आणले. देवतांच्या मदतीला भगवान विष्णू वामन अवतार घेऊन आले. बळीने दिलेल्या दानातून विष्णूंनी पृथ्वी, आकाश व्यापले आणि शेवटी त्याला पाताळलोकात पाठवले. विष्णू त्यांचे राज्य रक्षण करण्यासाठी तेथेच राहिले. त्यावेळी माता लक्ष्मी यांनी स्त्रीरूप धारण करून बळीच्या मनगटावर राखी बांधली. त्या बदल्यात भगवान विष्णूंना परत वैकुंठात पाठविण्याची विनंती केली. त्यामुळे राखी ही केवळ प्रेमाची नव्हे, तर बांधिलकीची निशाणी ठरली. दुसऱ्या महाभारतकालीन कथेनुसार द्रौपदीने भगवान श्रीकृष्ण यांच्या हाताला जखम झाल्यावर आपली साडी फाडून बांधली. त्यानंतर भगवान श्रीकृष्ण यांनी तिच्या वस्त्रहरणाच्या प्रसंगात रक्षण केले. त्या दिवसाच्या स्मृतिप्रित्यर्थ बहिणी भावांना राखी बांधतात.



रक्षाबंधन अन् भाऊबीज दोन सण; एकच नाते पण वेगळे अर्थ आणि परंपरा

यमराज आणि यमुनेचे शाश्वत नाते

भाऊबीजच्या मागे असलेली कथा यमराज आणि त्यांची जुळी बहीण यमुना (यमी) हिच्यावर आधारित आहे. कथेनुसार मृत्यूदेव यमराज नेहमी कर्माची गणना करण्यात व्यस्त असत. त्यामुळे त्यांना यमीला भेटण्यास वेळ मिळत नसे. एकदा

त्यांनी कार्तिक महिन्याच्या शुद्ध द्वितीयेला बहिणीला भेट दिली. यमीने त्यांचे ओत्सुक्याने स्वागत केले. कपाळावर टिळा लावला आणि स्वादिष्ट भोजन दिले. त्या दिवसापासून बहिणी भावाला ओवाळून टिळा लावू लागल्या. भावाच्या दीर्घायुष्याची प्रार्थना करू लागल्या. या सणाला ‘ यमद्वितीया’ असेही

म्हटले जाते. कारण असा विश्वास आहे, की त्या दिवशी टिळा लावलेल्या भावाला अकाली मृत्यूचा धोका नसतो. रक्षाबंधनात संरक्षणाचे वचन घेतले जाते, तर भाऊबीजमध्ये बहीण स्वतः भावासाठी आयुष्य आणि आरोग्याची प्रार्थना करते.

सांस्कृतिक महत्त्व आणि परंपरेचा बदल

भारतीय ज्योतिषांच्या मते रक्षाबंधन हा आता धार्मिकतेबरोबरच सांस्कृतिक एकतेचे प्रतीक बनला आहे. प्राचीन काळात राजपूत राणी कर्णावतीने हुमायून्ला राखी पाठवून संरक्षण मागितल्याची कथा प्रसिद्ध आहे. ब्रिटिश काळात देखील बंगाल विभाजनाच्या विरोधात एकतेचे प्रतीक म्हणून लोकांनी राखी बांधल्या. चित्रपट, साहित्य आणि लोकपरंपरेतून राखीने एक भावनिक बंध निर्माण केला आहे.

भाऊबीज मात्र घरगुती आणि कौटुंबिक सण म्हणून अधिक प्रिय आहे. लग्न झाल्यानंतर प्रत्येक वर्षी बहिणी माहेरी भावाला ओवाळण्यासाठी येतात. त्यातून नात्याचे गोड बंध पुन्हा जीवत होतात.

दोरा आणि टिळ्याचे महत्त्व

हिंदू परंपरेत प्रत्येक वस्तूला धार्मिक अर्थ असतो. राखीचा दोरा हा नात्याचे, जबाबदारीचे आणि कर्तव्याचे प्रतीक आहे. संन्यास घेताना हे बंध तोडले जातात. जे संसारातील सोडून देण्याचे चिन्ह आहे. टिळा मात्र आशीर्वाद आणि शुभतेचे प्रतीक आहे. युद्धाला जाण्यापूर्वी पत्नी पतीच्या कपाळावर कुंकवाचा टिळा लावत असे. आजही शुभ कार्य, प्रवास किंवा उत्सवाच्या निमित्ताने टिळा लावण्याची प्रथा आहे.

रक्षाबंधन असो वा भाऊबीज दोन्ही सण आपल्याला सांगतात, की रक्ताचे नाते हे फक्त जन्माने तयार होत नाही. ते प्रेम, जबाबदारी आणि श्रद्धेच्या भावनांनी अधिक मजबूत होते. राखीच्या दोऱ्यात जपलेले रक्षणाचे वचन आणि भाऊबीजच्या टिळ्यातील दीर्घायुष्याची प्रार्थना या दोन्ही परंपरा खरेतर भारतीय संस्कृतीतील बंधुत्व आणि स्नेहाचा उत्सव आहेत.

गणेश चतुर्थीला चंद्रदर्शन का करत नाही ?

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

एकदा श्री गणपती उंदरावर बसून घाईघाईने जात असताना घसरले. तेव्हा त्यांना चंद्र उपहासाने हसला. ते पाहून श्री गणपती यांना चंद्राचा खूप राग आला. श्री गणपती यांनी चंद्राला शाप दिला, की आजपासून तुझे कोणी तोंड पाहणार नाही. जो कोणी पाहील त्यावर खोटा आळ येईल. शेवटी चंद्राने मोठे तप करून श्री गणपती यांना प्रसन्न करून घेतले. चंद्राच्या तपांमुळे व सर्व देवांनी प्रार्थना केल्यामुळे श्री गणपती यांनी चंद्राला शापातून मुक्त केले. पण वर्षातून एक दिवस भाद्रपद शुद्ध चतुर्थीच्या दिवशी म्हणजेच गणेश चतुर्थीच्या दिवशी तुझे तोंड कोणी पाहणार नाही. जो कोणी पाहील त्यावर त्या वर्षी खोटा आळ येईल, असे सांगितले. त्यावर चंद्राने प्रार्थना केली, की जर कोणी चुकून गणेश चतुर्थीच्या दिवशी माझे तोंड पाहील, तर खोटा आळ येऊ नये म्हणून त्याने काय करावे? तेव्हा श्री गणपती यांनी सांगितले, की त्याने संकष्ट चतुर्थी व्रत करावे. म्हणजे खोऱ्या आळातून त्याची मुक्तता होईल. गणेश



चतुर्थीच्या दिवशी चंद्र पाहिल्यामुळे श्रीकृष्ण यांच्यावर स्यमतक मणी चोरल्याचा खोटा आळ आला होता. तो आळ श्रीकृष्ण यांनी संकष्ट चतुर्थी व्रत केल्यामुळे गेला, अशी कथा आहे. आबालवृद्ध स्त्री-पुरुषांनी सर्वांनी करावयाचे हे एक साधे, सोपे मात्र शीघ्र फलदायी व्रत आहे. श्रावणातील संकष्ट चतुर्थी व मांगळवारी येणारी अंगारकी संकष्ट चतुर्थी विशेष फलदायी व महत्त्वाची मानतात. प्रत्येकाने निदान वर्षातून या

दोन तरी अवश्य कराव्यात. ‘ श्री गणेश चतुर्थी ’ ला ‘ कलंकित चतुर्थी ’ असेही म्हणतात. या चतुर्थीला चंद्र पाहणे वर्जित आहे. चुकूनही चतुर्थीचा चंद्र दिलस्यास ‘ श्रीमद्भागवता ’च्या १० व्या स्कंधाच्या ५६-५७ व्या अध्यायात दिलेली ‘ स्यमतक मण्याची चोरी ’ ही कथा आदराने वाचली किंवा ऐकली पाहिजे. भाद्रपद शुक्ल तृतीयेचा किंवा पंचमीचा चंद्र पाहावा. यामुळे चतुर्थीला चंद्रदर्शन झाल्यास त्याचा अधिक धोका राहत नाही. चुकून चंद्रदर्शन झाल्यास पुढील मंत्राने अभिमंत्रित केलेले पवित्र जलप्राशन करावे. या मंत्राचा २१, ५४ किंवा १०८ वेळा जप करावा, अशी मान्यता आहे. सिंह : प्रसेनमवधीतु सिंहो जाम्बवता हतः । सुकुमारक मा रोदीस्तव ह्येष स्यमनकः ॥ (ब्रह्मवैवर्त पुराण, अध्याय ७८) अर्थ : हे सुंदर सुकुमार. या मण्यासाठी सिंहाने प्रसेनला मारले आहे. जांबुवंताने त्या सिंहाचा संहार केला आहे. त्यामुळे तू रडू नकोस. आता या स्यमतक मण्यावर तुझाच

वास्तुशास्त्रानुसार वास्तूत कोठे काय असावे ?

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

भारतीय वास्तुशास्त्रानुसार घरातील प्रत्येक खोली आणि घटकांचे स्थान ठरविणे महत्त्वाचे आहे. कारण दिशांचा मानवी जीवनावर परिणाम होतो, अशी मान्यता आहे. खाली विविध घटकांचे योग्य स्थान आणि त्यांचे परिणाम दिले आहेत.

शौचकूप (सेप्टिक टँक) – स्थान आणि परिणाम

– **ईशान्य** : वाईट – सर्वनाश, आर्थिक आणि शारीरिक नुकसान, अपयश.

– **पूर्व** : वाईट – शारीरिक त्रास, आजार.

– **आग्नेय** : वाईट – कौटुंबिक कलह, दारिद्र्य, विशेषतः स्त्रियांना त्रास.

– **दक्षिण** : वाईट – नातेसंबंध बिघडण्याची शक्यता.

– **नैर्ऋत्य** : मध्यम – सामान्य अनुभव.

– **पश्चिम** : उत्तम – आरोग्य, समृद्धी आणि प्रगती.

– **वायव्य** : वाईट – अशांतता, चोरीचा धोका.

– **उत्तर** : वाईट – आर्थिक नुकसानाची शक्यता.

– **प्रवेशद्वाराजवळ** : वाईट – आर्थिक तणाव.

भोजनगृह : योग्य स्थान : पश्चिम दिशा सर्वोत्तम.

स्नानगृह

१) **योग्य स्थान** : आग्नेय कोपन्यालगत पूर्व बाजूस स्नानगृह असणे फायदेशीर.

२) **वांश बेसिन /शांवर :** ईशान्य किंवा पूर्व दिशेला.

३) **विद्युत उपकरणे** : आग्नेय कोपन्यात.

४) **बाथटब : पूर्व-पश्चिम किंवा उत्तर-दक्षिण दिशेला; पाय दक्षिणेकडे येऊ नयेत.**

५) **पाण्याचा निचरा (आऊटलेट)** : आग्नेय आणि नैर्ऋत्य कोपरे वागळता इतरत्र.

६) **आरसे** : पूर्व किंवा उत्तर दिशेला.

७) **स्नानाची दिशा : पूर्व किंवा उत्तरेकडे तोंड करावे**

८) धुण्याचे कपडे : वायव्य कोपन्यात ठेवावेत.

शौचालय

१) **अयोग्य स्थान** : ईशान्य, आग्नेय, नैर्ऋत्य कोपरे आणि वास्तूचे मध्यभाग टाळावे.

२) **योग्य स्थान** : पश्चिम, उत्तर किंवा वायव्य दिशा.

३) **सेप्टिक टँक** : दक्षिण दिशेला नसावे.

४) **बसण्याची दिशा** : तोंड उत्तर किंवा पूर्वेकडे असावे.

५) **दारे** : पूर्व किंवा उत्तर दिशेला.

६) **पाण्याचा साठा/नळ :** ईशान्य कोपन्यात किंवा पूर्व/उत्तर दिशेला; आग्नेय आणि नैऋत्य टाळावे.

७) **साहित्य : शौचालयात मार्बल टाळावे**

सेप्टिक टँक

१) **अयोग्य स्थान** : आग्नेय, ईशान्य आणि नैर्ऋत्य कोपरे.

२) **योग्य स्थान** : उत्तर दिशेचे ९ समान भाग करून वायव्यकडून तिसऱ्या भागात.

३) **आऊटलेट** : उत्तर किंवा पश्चिम दिशेला.

टोप : सेप्टिक टँक वास्तूच्या मध्यभागी किंवा प्रवेशद्वाराजवळ नसावे.

वैटक खोली (लिफ्टिंग रूम) – स्थान आणि परिणाम

ईशान्य : चांगले – सकारात्मक चर्चा.

पूर्व : उत्तम – श्रद्धा आणि विश्वासाला प्रोत्साहन.

आग्नेय : वाईट – चर्चा अपयशी.

दक्षिण : वाईट – वादविवाद किंवा पाट्यांची शक्यता.

नैर्ऋत्य : वाईट – नकारात्मक विचारार्चा प्रभाव.

पश्चिम : मध्यम – उत्साहाचा अभाव.

वायव्य : मध्यम – चर्चेत नाराजी.

उत्तर : उत्तम – सर्व प्रश्नांची उत्तरे मिळण्याची शक्यता.

आमच्या असंख्य ग्राहकांना **दिवावली** निमित्त हार्दिक शुभेच्छा !

एस के ज्वेलर्स

(शाखा २)

आपणांसाठी घेऊन आले आहेत...

समृद्धीची दिवाळी

शुभारंभानिमित्त १५ दिवसातील दागिन्यांच्या खरेदीवर

भव्य लकी ड्रा

भाग्यवान विजेता कोण?

प्रथम विजेता १० ग्रॅम सोने

द्वितीय विजेता ५ ग्रॅम सोने

तृतीय विजेता ३ ग्रॅम सोने

चतुर्थ विजेता २ ग्रॅम सोने

पाचवे विजेता १ ग्रॅम सोने

१० भाग्यवान ग्राहकांना अर्धा ग्रॅम सोने.

लकी ड्रा विनांक व वेळ रविवार, दि. २/११/२०२५ सायं. ६ वाजता

लकी ड्रा स्थळ एस के ज्वेलर्स, नगरपरिषद शेजारी स्टेशन रोड, अमळनेर

SKJ

गोल्ड । डायमंड । सिल्वर

सोन्याच्या दागिन्यांचे भव्य शोरूम

अमळनेरकरांच्या सेवेत खास

'धनत्रयोदशी' च्या शुभमुहूर्तावर आमच्या शाखा २ चा

शनिवार, दि. १८ ऑक्टोंबर २०२५

भव्य शुभारंभ सुरुवात

एस के ज्वेलर्स

१९८८

शाखा नं. २

शुवर्ण समृद्धी योजना

या योजनेत ग्राहकांनी दरवर्षा एक रक्कम गुंतवणूक करावी लागेल. सलग ११ महिने रक्कम भरल्या नंतर १२ व्या हप्त्याची रक्कम एस के ज्वेलर्स शाखा नं. २ भरेल. योजनेचा कालावधी हा १२ महिने असणार आहे. १२ व्या महिन्याच्या शेवटच्या तारखेला २२, २०, १८ कॅरेट दागिने खरेदी करता येतील. दागिन्यांच्या मजुरीवर ६०% सुट मिळेल. शुवर्ण समृद्धी योजने अंतर्गत सवलतीचे मजुरी शुल्क केवळ ग्राहकांनीच्या वेळेच्या फक्तवेळी लागू होईल.

उदा. – जर ग्राहकांनी ११ महिन्यात ज्या वेळेची रक्कम २००० घ्यावे २२,००० + २००० (१२ वा हप्तो) २४०००/- असेल. आणि त्याची दागिने खरेदी ४०,००० असेल. तर सवलतीचे मजुरी शुल्क २४,००० लागू होईल. उर्वरित २६,०००/- सारी भावकाळा पूर्व जागिर्यारीत मजुरी शुल्क भरताने लागतील. या शिवाय संपूर्ण दागिन्यावरील सरकारी कर अतिरिक्त भरताने लागतील.

दागिने	वजन	सोने भाव	मजुरी दर	मजुरी एवज	किंमत	योजनेचा लाभ	निव्वळ मजुरी	मंजूर मजुरी दर	लाभ
शुवर्ण दागिना	१० ग्रॅम	१,०५,०००	१० %	रुपये १,५००	१०% – ६%	४ %	रुपये ४,२००	रुपये ६,३००	

धनलक्ष्मी संचय योजना

जिंका २४ कॅरेट सोने हप्तराज

बहिला ड्रा	दसरा ड्रा	तिसरा ड्रा	चौथा ड्रा	पाचवा ड्रा
गुंतवणूक १ ग्रॅम लाभ १९ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक २ ग्रॅम लाभ १८ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक ३ ग्रॅम लाभ १७ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक ४ ग्रॅम लाभ १६ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक ५ ग्रॅम लाभ १५ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम
सहावा ड्रा	सातवा ड्रा	आठवा ड्रा	नववा ड्रा	दहावा ड्रा
गुंतवणूक ६ ग्रॅम लाभ १४ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक ७ ग्रॅम लाभ १३ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक ८ ग्रॅम लाभ १२ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक ९ ग्रॅम लाभ ११ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक १० ग्रॅम लाभ १० ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम
अकरावा ड्रा	बारावा ड्रा	तेरावा ड्रा	चौदावा ड्रा	पंधरावा ड्रा
गुंतवणूक ११ ग्रॅम लाभ १० ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक १२ ग्रॅम लाभ ८ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक १३ ग्रॅम लाभ ७ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक १४ ग्रॅम लाभ ६ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक १५ ग्रॅम लाभ ५ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम
सोळावा ड्रा	सतरावा ड्रा	अठरावा ड्रा	एकोणिसावा ड्रा	विसावा ड्रा
गुंतवणूक १६ ग्रॅम लाभ ४ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक १७ ग्रॅम लाभ ३ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक १८ ग्रॅम लाभ २ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक १९ ग्रॅम लाभ २ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम	गुंतवणूक २० ग्रॅम लाभ २ ग्रॅम एकूण २० ग्रॅम

दर महिने योजनेचे भाग घेणाऱ्या सर्व भागधारकांना १००% अतिरिक्त सोने मिळण्याची हमी. या योजने मध्ये २५० संपादनार्हता गुण असेल. संपादनार्हता एस के ज्वेलर्सक २४ कॅरेट कांस्ट १२ ग्रामाचे अंती १ ग्रॅम गुंतवणूक करावी लागेल. तसेच प्रत्येक महिन्याच्या १ ते १० तारखेपर्यंत पैदाशेवर चढा करताने लागतील. दर महिन्याच्या शेवटच्या तारखेला एक भाग्यवान संपादन सोडवत प्रदत्तरीने निवडला जाईल. त्यास योजनेप्रमाणे २४ कॅरेट सोने दिले जाईल आणि पुढील दोन वर्षांच्या आवश्यकता नाही. उर्वरित २३० संपादनार्हता २० + १ = २१ नं २४ कॅरेट सोने २१ व्या महिन्याच्या शेवटच्या तारखेला देण्यात येईल.

नगर परिषद शॉपिंग कॉम्प्लेक्स, स्टेशन रोड, अमळनेर, जि. जळगांव