



सबसे 'तेज' ग्लोबल महातेज...!

Postal Regd. No. JAL/443/2025-2027

ग्लोबल महातेज

<https://epaper.globalmahatej.com/>

RNI. NO. MAHBIL /25/A0192

▲ वर्ष १ ले ▲ अंक : २७९ ▲ बुधवार, दि. १ जुलै २०२६ ▲ पाने : ४ ▲ अमळनेर ▲ किंमत : ३ रुपये » Email - globalmahatej@gmail.com

रवि ज्वेलर्स

सराफ बाजार, अमळनेर.
मो. ७०७४७४२९२९

सोने-चांदी

आजचे भाव

२४ Ct सोने ९९.५०% : ₹ १४४०००

२२ Ct सोने ९९.६०% : ₹ १३९०००

१८ Ct सोने ७५.००% : ₹ ११००००

शुद्ध चांदी ९९.९% : ₹ २३१०/-

भाव प्रति १० ग्राम

आजचे अभीष्टचिंतन



माधुरीताई पाटील
उपाध्यक्षा : खा. शि. मंडळ



अॅड. रविंद्र देशमुख
हायकोर्ट, छत्रपती संभाजीनगर



श्री. निलेश भांडारकर
सामाजिक कार्यकर्ते



श्री. कल्पेश ठाकूर
अमळनेर



श्री. अभय जोशी गुरुजी
अमळनेर



श्री. मनोहर महाजन
अमळनेर



श्री. संतोष पाटील
आम आदमी पार्टी



अमळनेर : शहर विकास आघाडीच्या वतीने पालिका सभागृहात मंगळवार, दि. ३० जून रोजी झालेल्या बैठकीत शहरातील पाणीपुरवठा नियोजनासह विविध नागरी समस्यांवर पालिका मुख्याधिकारी गणेश शिंदे यांच्याशी चर्चा करताना गटनेत्या सौ. जयश्रीताई पाटील, नगरसेवक डॉ. डिगंबर महाले, विक्रांत पाटील, जितेंद्र ठाकूर, भरत ललवाणी, योगिता कापडगेकर, हाजी नसिरोद्दीन, जुबेदा आपा, नरेंद्र संदानशीव, मुक्तार खाटीक, सचिन पाटील, सौ. शोभाबाई गढे आदी.

अमळनेरमध्ये लवकरच ४ ते ५ दिवसांआड पाणीपुरवठ्याचे आम्ही नियोजन करू

‘शविआ’च्या बैठकीत मुख्याधिकाऱ्यांची ग्वाही; नागरी समस्यांबाबत नगरसेवक आक्रमक

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

अमळनेर : यंदाच्या उन्हाळ्यात शहरात काही तांत्रिक अडचणीमुळे पाणीपुरवठ्याचे नियोजन कोलमडून नागरिकांना उशिरा पाणी मिळाले. परंतु आता तापी नदीतही पाणी आले असल्याने लवकरच ४ ते ५ दिवसांआड पाणीपुरवठा करण्याचे नियोजन आम्ही करू. याशिवाय स्वच्छ आणि सुरळीत पाणीपुरवठा

निश्चितपणे करू, अशी ग्वाही शहर विकास आघाडीच्या मंगळवार, दि. ३० जून रोजी झालेल्या बैठकीत मुख्याधिकारी गणेश शिंदे यांनी दिली. दरम्यान, नगरसेवक डॉ. डिगंबर महाले यांनी आजची बैठक राजकीय चिखलफेकीची नसून नागरिकांच्या समस्या सोडविण्यासाठी असल्याचे स्पष्ट केले.

पालिका सभागृहात झालेल्या या बैठकीत शहरातील नागरी समस्यांबाबत गटनेत्या सौ. जयश्रीताई पाटील व नगरसेवक चांगलेच आक्रमक झाले होते. नगरसेवकांच्या काही प्रश्नांवर अधिकारी निरुत्तर होत होते. एकंदरीत पालिकेतील सत्ताधारी व अधिकारी यांच्यात योग्य तो समन्वय नसल्यामुळेच पालिकेचा कारभार सुरळीत नसल्याचा

उपस्थितांनी आरोप केला. यंदाच्या उन्हाळ्यात संपूर्ण दोन महिने नागरिकांना ८ ते १२ दिवसांआड पाणी मिळाल्याने शहर विकास आघाडीने पालिकेवर मोर्चा नेण्याचा निर्णय घेतला होता. मात्र, मुख्याधिकारी शिंदे यांनी मोर्चा न काढण्याबाबत दिलेल्या विनंती पत्रास मान देऊन मोर्चा स्थगित करण्यात आला होता. (पान २ वर)



सभागृहातील घड्याळ बंद

ज्या सभागृहात सदर बैठक झाली त्याच सभागृहात पालिकेच्या बैठका होतात. सदर सभागृहातील घड्याळ बंद असल्याचे शेतकी संघाचे अध्यक्ष संजय पाटील यांनी निदर्शनास आणून दिल्यानंतर उपस्थित अधिकारी व कर्मचाऱ्यांचे चेहरे पाहण्यालायक झाले होते.

नगरसेवकांकडून विविध प्रश्नांची सरबती

मुख्याधिकारी शिंदे यांच्याशी चर्चेवेळी सभागृहात नगरसेवकांनी शहरातील दूषित पाणीपुरवठा, तुंबलेल्या गटारी, ठिकठिकाणी पडलेले कचऱ्याचे ढीग तसेच विविध भागांतील रस्त्यांची दुरुवस्थेचे व्हिडिओ दाखवत तीव्र संताप व्यक्त केला.

गांधलीतील डंपर चोरी प्रकरणी मोठी कारवाई

मध्य प्रदेशातून आरोपीला अटक; न्यायालयीन कोठडीनंतर जिल्हा कारागृहात रवानगी

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

अमळनेर : तालुक्यातील गांधली येथून डंपर चोरून त्याचे तुकडे करून परस्पर विल्हेवाट लावण्याचा प्रयत्न करणाऱ्या टोळीविरुद्ध येथील पोलीसांनी मोठी कारवाई करत एका फरार आरोपीला मध्य प्रदेशातील धरमपुरी येथून अटक केली आहे. न्यायालयाने तीन दिवसांची पोलीस कोठडी सुनावल्यानंतर कोठडीची मुदत संपल्याने त्याची न्यायालयीन कोठडीत रवानगी करण्यात आली असून, त्याला जिल्हा कारागृहात पाठविण्यात आले आहे.

याबाबतची माहिती अशी, की गांधली येथील पेट्रोलपंपावर उभा असलेला डंपर चोरट्यांनी



झाले होते. दरम्यान, फरार आरोपी फरीदखान मंजूरखान हा मध्य प्रदेशातील धरमपुरी न्यायालयात दि. २४ जून रोजी एका प्रकरणात साक्षीसाठी हजर राहणार असल्याची माहिती पोलीस निरीक्षक दत्तात्रय निकम यांना मिळाली. या माहितीच्या आधारे त्यांनी पोलीस उपनिरीक्षक नामदेव बोरकर, हवालदार मिलिंद सोनार, पोलीस शिपाई विनोद संदानशीव आणि निलेश मोरे यांचे विशेष पथक मध्य प्रदेशात रवाना केले.

पोलीस पथकाने धरमपुरी न्यायालय परिसरात सापळा रचून आरोपी न्यायालयातून बाहेर येताच त्याला ताब्यात घेतले.

त्यानंतर आरोपीला अमळनेर येथे आणून न्यायालयात हजर केले. न्यायालयाने त्याला तीन दिवसांची पोलीस कोठडी सुनावली होती. पोलीस कोठडीदरम्यान आरोपीकडे सखोल चौकशी करण्यात आली. कोठडीची मुदत संपल्यानंतर न्यायालयाने त्याची न्यायालयीन कोठडीत रवानगी केली असून त्याला जिल्हा कारागृहात पाठविले आहे. या गुन्ह्यातील इतर फरार आरोपींचा शोध सुरू असून, चोरीच्या डंपरची विल्हेवाट लावण्यासाठी सहभागी असलेल्या इतर संबंधितांचीही चौकशी सुरू असल्याची माहिती पोलीसांनी दिली आहे. ▲

बारदान मिळाल्याने ज्वारी खरेदी पुन्हा सुरू

दहा दिवसांच्या प्रतीक्षेनंतर शेतकऱ्यांना मिळाला दिलासा

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

अमळनेर : बारदानाच्या अभावामुळे गेल्या दहा दिवसांपासून रखडलेली शासकीय ज्वारी खरेदी अखेर पुन्हा सुरू झाली आहे. पाच हजार बारदान प्राप्त झाल्यानंतर २९ जून २०२६ पासून येथील शासकीय खरेदी केंद्रावर ज्वारी खरेदीला पुन्हा सुरूवात करण्यात आली आहे. त्यामुळे शेतकऱ्यांना मोठा दिलासा मिळाला आहे.

यावर्षी शासकीय ज्वारी खरेदीसाठी अमळनेर फ्रूटसेल सोसायटीला परवानगी देण्यात



आली आहे. सुरुवातीला एक हजार, त्यानंतर आणखी एक हजार आणि नंतर नऊ हजार किंटल असे टप्प्याटप्प्याने ज्वारी खरेदीचे उद्दिष्ट अमळनेर तालुक्यासाठी निश्चित करण्यात आले आहे. ज्वारीसाठी शासनाने प्रतिकिंटल ३ हजार ६९९ रुपये हमीभाव जाहीर केला असून,

आतापर्यंत एक हजार २३९ शेतकऱ्यांनी नोंदणी केली आहे. सुमारे साडेसात हजार किंटल ज्वारीची खरेदी पूर्ण झाली असून टाकरखेडा रस्त्यावरील नवीन गुदामात खरेदीसह ज्वारीचा साठा करण्यात येत आहे. मात्र, आठ ते दहा दिवसांपूर्वी ज्वारी भरण्यासाठी आवश्यक बारदान संपल्याने खरेदी बंद करण्यात आली होती. त्यामुळे एकीकडे खरेदीतील विलंब आणि दुसरीकडे खरीप हंगामातील शेतीकामे यामुळे शेतकरी मोठ्या अडचणीत सापडले होते.

(पान २ वर)

“ गेल्या आठ ते दहा दिवसांपासून बारदान नसल्याने ज्वारी साठवायला बारदान नव्हते. त्यामुळे ज्वारी खरेदी बंद करण्यात आली होती. २९ जून २०२६ पासून ज्वारीची नियमित खरेदी सुरू करण्यात आली आहे.

— सुभाष पाटील,
ग्रेडर, अमळनेर.

“ बारदान नसणे ही शासनाची अडचण आहे. पाच हजार बारदान प्राप्त झाले आहेत. म्हणजे २,५०० किंटल ज्वारी खरेदी केली जाईल. बारदान कोलकता येथून मुंबईला आणले जातात. त्यानंतर मुंबईहून सर्वत्र वितरीत केले जातात.

— भागवत पाटील,
चेअरमन, फ्रूटसेल सोसायटी, अमळनेर.

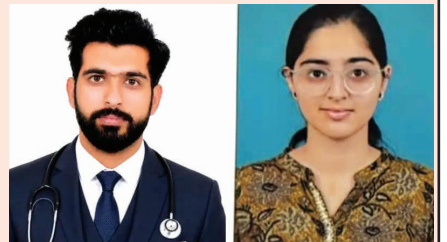
एकाच वेळी भावंड झाले डॉक्टर

डॉ. अक्षय पाटील एम.डी., तर डॉ. अक्षता पाटील एम.बी.बी.एस. उत्तीर्ण

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

अमळनेर : जिव, मेहनत आणि सातत्यपूर्ण अभ्यासाच्या जोरावर येथील बांधकाम व्यावसायिक तथा अभियंता हेमंत जिजाबराव पाटील यांच्या दोन्ही मुलांनी एकाच वेळी वैद्यकीय क्षेत्रातील पदव्या संपादन करून कुटुंबासह अमळनेरच्या शिरपेचात मानाचा तुपा खोचला आहे. मोठा मुलगा डॉ. अक्षय यांनी एम.डी. मेडिसिन (आयुर्वेद) ही पदवी उत्कृष्ट गुणांनी प्राप्त केली, तर मुलगी डॉ. अक्षता हिने एम.बी.बी.एस. पदवी संपादन करून उल्लेखनीय यश मिळविले आहे.

डॉ. अक्षय यांनी भारती विद्यापीठ, पुणे, तर त्यांची बहीण डॉ. अक्षता हिने हैदराबाद येथून एम.बी.बी.एस. पदवी मिळविली. एकाच वेळी भाऊ आणि बहिणीने डॉक्टरकीची पदवी मिळविल्याने पाटील कुटुंबासाठी हा अभिमानाचा आणि आनंदाचा क्षण ठरला आहे. त्यांच्या यशामागे



डॉ. अक्षय पाटील

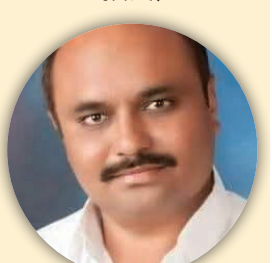
डॉ. अक्षता पाटील

कठोर परिश्रम, शिस्तबद्ध अभ्यास आणि पालकांचे प्रोत्साहन असल्याची भावना व्यक्त होत आहे. या उल्लेखनीय यशाबद्दल डॉ. अक्षय आणि डॉ. अक्षता यांच्यावर अभिनंदनाचा वर्षाव होत असून, त्यांचे वडील हेमंत पाटील तसेच कुटुंबीयांचे नातेवाईक, मित्रपरिवार आणि विविध क्षेत्रातील मान्यवरांकडून कौतुक तसेच पुढील वाटचालीसाठी शुभेच्छा दिल्या जात आहेत. ▲

आजचे अभीष्टचिंतन



श्री. यशवंत बोर्से
अमळनेर



श्री. सयाजीराव पाटील
अमळनेर

श्रीमती माधुरीताई पाटील

उपाध्यक्षा :
खान्देश शिक्षण मंडळ, अमळनेर.

यांना वाढदिवसाच्या
हार्दिक शुभेच्छा...!

* शुभेच्छुक *

- अमळनेर महिला मंच ट्रस्ट
- मराठा समाज महिला मंडळ
- त्रिवेणी महिला मंडळ, अमळनेर.
- दक्षता समिती, अमळनेर.



संपादकीय

गृहिणींचा सन्मान!

ऐतिहासिक निर्णय

भारतासारख्या कुटुंब व्यवस्थेला वेगळे महत्त्व असलेल्या देशांमध्ये घरातील गृहिणी ही किती महत्त्वपूर्ण आहे हे सर्वोच्च न्यायालयाच्या एका ताज्या निकालावरून आता अधिक ठळकपणाने स्पष्ट झाले. जगाच्या पाठीवर भारत हा असा एकमेव देश आहे की जेथे समाजव्यवस्था एका सशक्त कुटुंबपद्धतीवर आधारलेली आहे आणि या कुटुंब पद्धतीचा प्रमुख कणा त्या घरातील गृहिणी असते. भारताला स्वातंत्र्य मिळून ७७ वर्षे होत आहेत आणि गेल्या काही शतकांची येथील समाजव्यवस्था पाहिली तर ती पुरुषप्रधान असल्याचे पाहावयास मिळते. शंभर वर्षांपूर्वी भारतातील स्त्रियांना घरप्रपंचात अडकवून ठेवले जात होते. आता काळ बदलला आणि भारताच्या एकूण लोकसंख्येपैकी जवळपास ३० ते ४० टक्के महिला या घराबाहेर पडून नोकरी-व्यवसाय करू लागल्या. परंतु अजूनही किमान ५० ते ६० टक्के घरांमध्ये त्या घरातील गृहिणी आपला प्रपंच चालविण्यासाठीच अधिक परिश्रम करीत असते. ती बाहेर नोकरी-व्यवसाय करू शकते. परंतु कुटुंबाची अनेक अर्थनि काळजी घेण्याचे काम या घरातील गृहिणी करते. मुलाबाळांच्या संगोपनावबरोबर घराची व्यवस्था टिकवून ठेवण्यात तिचा मोलाचा सहभाग असतो. आजही या घरकामांमध्ये हातभार लावणाऱ्या गृहिणींची संख्या प्रचंड आहे. त्या नोकरी-व्यवसाय करीत नाहीत म्हणून त्यांचे महत्त्व कमी लेखता येणार नाही. त्यांच्याकडून होणारे घरकाम किंवा कुटुंबाची व्यवस्था यासाठी त्यांच्याकडून घेतल्या जाणाऱ्या परिश्रमाचा मोबदला ठरवायचा झाला तर तो महिना तीस हजार होऊ शकतो आणि कुठल्याही अचानकपणे उद्भवलेल्या संकटांमध्ये एखाद्या घरातील गृहिणीचा मृत्यू झाला तर त्या कुटुंबाला तिचे तीस हजार मासिक उत्पन्न लक्षात घेऊन नुकसान भरपाई किंवा शासकीय मदत मिळाली पाहिजे अशा प्रकारचा अतिशय महत्त्वपूर्ण आणि आगळावेगळा निर्णय सर्वोच्च न्यायालयाने दिला आहे. या निर्णयाने देशभरातील कोट्यवधी महिलांचा खऱ्या अर्थनि सन्मान झाला आहे, असे म्हणावया हाकत नाही.

आतापर्यंतच्या पुरुषप्रधान परंपरेतील कुटुंबांमध्ये घरकाम करणाऱ्या महिलांचे स्थान नेहमीच दुय्यम राहिलेले आहे. नोकरी करणारी महिला असली, तरी तिच्याविषयी दाखविला जाणारा आदर किंवा तिचे समाजातील स्थानही वेगळेपणाने स्वीकारले जाते किंवा अंधोरेखित होते. खरेतर श्रमाचा, कौशल्याचा व्यवस्थापनाचा एकूणच कुटुंबाच्या आर्थिक नियोजनाचा भार हा त्या घरातील महिलेवर असतो. व्यापक अर्थाने कुटुंबाच्या व्यवस्थापनाची मोठी गुणवत्ताही तिच्याकडे असते. परंतु ती केवळ नोकरी करीत नसल्याने तिच्या या गुणवत्तेचा आदर होत नाही किंवा विचारही होत नाही. उलट ती नोकरी करीत नाही म्हटल्यानंतर तिला गृहित धरले जाते आणि मग घरातील गृहिणीने घरातील सगळी कामे केली पाहिजेत, असा अलिखित नियमच तिच्यावर लादला जातो. खरेतर वस्तुस्थिती तशी नसते. नोकरी करणाऱ्या स्त्रियांइतकीच कार्यक्षमता तिच्याकडे असते आणि तिच्या या परिश्रमाचा योग्य तो सन्मान झाला पाहिजे. तिला गृहित धरता कामा नये, असा एक व्यापक दृष्टिकोन सर्वोच्च न्यायालयाने देशापुढे ठेवला आहे. पंजाबमधील एका दुर्घटनेमध्ये एका महिलेचा मृत्यू होतो आणि तिच्या नुकसानभरपाईची मागणी करताना ती कशी देता येणार नाही याच्यावर वाद-प्रतिवाद होतो. सर्वोच्च न्यायालयाने हा प्रकार इतक्या गांभीर्याने आणि संवेदनशीलतेने हाताळला आणि नुकसान भरपाई देताना तिच्या मासिक उत्पन्नाचाच विचार करायचा असेल तर तीस हजारपेक्षा कमी होत नाही हे सर्वोच्च न्यायालयाने स्पष्ट केले आहे. स्वाभाविकपणे यापुढे जर असा कोणताही दुर्दैवी प्रसंग घरातील गृहिणींबाबत घडला तर तिला तीस हजार मासिक वेतन गृहित धरून नुकसान भरपाई मिळू शकेल. आता इतक्या महत्त्वाच्या निकालाबाबत केंद्र आणि राज्य सरकारने स्वतः पुढाकार घेतला पाहिजे आणि घरकाम करणाऱ्या म्हणजेच नोकरी न करणाऱ्या महिलांचा परिश्रमाला योग्य ते आर्थिक सारकांक दिले पाहिजे. न्यायालयाचा हा निर्णय केंद्र आणि राज्य सरकारांसाठी एक दिशानिर्देश मानता येऊ शकतो.

केंद्र आणि राज्य सरकारतर्फे महिला सशक्तीकरणाच्या वेगवेगळ्या घोषणा आता होत असतात. अगदी लाडकी बहीण योजनेपासून ते लखपती दिदीपर्यंत महिलांना रोजगाराच्या संधी देण्यासाठी प्रयत्न होतो. परंतु जवळपास दीडशे कोटी लोकसंख्या असलेल्या भारतात समाज कितीही पुढारला, आधुनिक झाला तरी पुढची पाच पन्नास वर्षे गृहिणी म्हणून स्वयंस्फूर्तीने कुटुंबाची जबाबदारी सांभाळणाऱ्या महिलांची संख्या मोठीच राहणार आहे. कारण ती एकूणच कुटुंब व्यवस्थेचा महत्त्वपूर्ण आधार ठरते. आज तर अगदी शिकल्या-सवरलेल्या उच्चशिक्षित महिला काही काळ नोकरी करून स्वेच्छानिवृत्ती घेतात आणि आपल्या कुटुंबाकडे लक्ष देण्याची भूमिका स्वीकारतात. एकूणच कुटुंब व्यवस्था आणि समाज व्यवस्थेसाठी कुटुंबातील गृहिणींचे स्थान हे अनन्यसाधारण राहणार आहे. तिला जर अशा प्रकारचे आर्थिक संरक्षण वेगवेगळ्या योजनांमार्फत मिळाले तर ते तिच्यासाठी अधिक सहाय्यभूत ठरणार आहे. दुर्दैवाने महिला सक्षमीकरणाच्या घोषणा जरी होत असल्या, तरी अजूनही महिलांकडे पाहण्याच्या दृष्टिकोनात कोणताही अमूलापन्न बदल झाल्याचे दिसत नाही. त्याचे ठळक उदाहरण सर्वोच्च न्यायालयापुढे आलेली हीच पंजाबची केस आहे. नुकसान भरपाई मागणारा हा खटला तेवीस वर्षांपूर्वी न्यायालयात दाखल झाला होता. त्याबाबतचा निर्णय आता इतक्या उशिरा झालेला आहे. यावरून महिलांसंदर्भातील दृष्टिकोन फार बदलला नसल्याचेच निदर्शक ठरते. आपल्या देशातील न्यायालयीन प्रक्रिया ही प्रचंड लांबलचक आणि गुंतागुंतीची आहे. न्याय मिळणे तर दूरच राहते. परंतु झालेला अन्याय समजावून सांगण्यासाठीच अनेकांची शक्ती, पैसा खर्च होत असतो. ही परिस्थिती बदलण्याचीदेखील आवश्यकता आहे.

बारदान मिळाल्याने ज्वारी खरेदी पुन्हा सुरू

पान १ वरून

दरम्यान, शासकीय मका खरेदीसाठी ऑनलाइन केवळ ३२ शेतकऱ्यांनी नोंदणी केली आहे. मक्यासाठी शासनाने प्रतिकिलॅटर २ हजार ४०० रुपये हमीभाव जाहीर केला असला, तरी बाजार समितीने २ हजार २०० ते २ हजार २५० रुपये प्रतिकिलॅटर भाव मिळत असल्याने शेतकरी शासकीय केंद्रावर मका विक्रीसाठी पुढे आलेले नाहीत. त्यामुळे मका खरेदी अद्याप सुरू झालेली नाही.

शंभर, दोनशे रुपयांच्या नोटांबाबत नवा ट्रेंड!

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

सध्या १०० आणि २०० रुपयांच्या नोटांसंदर्भात एक नवा ट्रेंड पाहायला मिळत आहे. लोक पूर्वीपेक्षा आता मोठ्या प्रमाणात आपल्या घरांमध्ये १०० आणि २०० रुपयांच्या नोटा साठवून ठेवताना दिसत आहेत. गेल्या काही दिवसांमध्ये १०० आणि २०० रुपयांच्या नोटांची मागणी वाढली आहे. लोक आपल्या घरात १०० आणि २०० रुपयांच्या नोटा साठवून ठेवत आहेत, याचा अर्थ हा नाही की बाजारात या नोटांचा तुटवडा आहे. मात्र, खबरदारी म्हणून लोक आता आपल्या घरांमध्ये रोख रकम



अधिक ठेवताना दिसत आहेत.

लोक घरात अधिक रोकड का ठेवत आहेत?

मीडिया रिपोर्टनुसार अमेरिका आणि इराण युद्धामुळे पश्चिम आशियामध्ये तणाव प्रचंड वाढला आहे. यामुळे जागतिक अस्थिरता निर्माण

झाली आहे. या पार्श्वभूमीवर खबरदारी म्हणून आता लोकांनी आपल्याजवळ अधिक रोकड बाळगण्यास सुरुवात केली आहे. ज्यामध्ये सर्वाधिक प्रमाणात १०० आणि २०० रुपयांच्या नोटांचा समावेश आहे. जेव्हा-जेव्हा अशी परिस्थिती निर्माण होते,

आशाबाई पाटील, सुनीताताई भिल यांना

पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर पुरस्कार

पाडळसरे ग्रामपंचायतीने घेतली उल्लेखनीय कार्याची दखल

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

अमळनेर : गेल्या वर्षीपासून महाराष्ट्र शासनाने पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर यांच्या जयंतीनिमित्त प्रत्येक ग्रामपंचायतीने दोन कर्तबगार महिलांचा ‘पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर महिला सन्मान पुरस्कार’ देऊन गौरव करण्याचे आदेश दिले आहेत. त्यानुसार गावातील कर्तबगार व उल्लेखनीय कार्य केल्याबद्दल पाडळसरे ग्रामपंचायतीतर्फे मंगळवार, दि. ३० जून रोजी सकाळी सभागृहात सौ. आशाबाई वसंतराव पाटील व सौ. सुनीताताई अशोक भिल यांना थोर समजसेविका अहिल्याबाई होळकर गौरव पुरस्कार देऊन सरपंच सौ. शुभांगीताई पाटील, ग्रामसेवक सुभाष भोंई व मान्यवरांच्या हस्ते सन्मानित करण्यात आले.

पाडळसरे ग्रामपंचायततर्फे सन २०२५-२६ या वर्षाचा फक्त महिलांना दिला जाणारा प्रतिष्ठित अहिल्याबाई होळकर महिला सन्मान पुरस्कार चामुंडामाता शेतकरी गट व महिला बचत



अमळनेर : सौ. आशाबाई वसंतराव पाटील यांना मंगळवार, दि. ३० जून रोजी अहिल्याबाई होळकर पुरस्कार देऊन सन्मानित करताना सरपंच शुभांगी पाटील. शेजारी ग्रामसेवक सुभाष भोंई, भागवत पाटील, विश्वास कोळी आदी.

गटाच्या अध्यक्षा सौ. आशाबाई पाटील व सौ. सुनीताताई भिल यांना एकत्रित करून सबलीकरण व सशक्तीकरण, आध्यात्मिक व सामाजिक कार्याबद्दल शाल, श्रीफळ, सन्मानचिन्ह व प्रमाणपत्रसह ५०१ रुपयांचा धनादेश देऊन सरपंच तथा प्रशासक सौ. शुभांगीताई पाटील व ग्रामसेवक सुभाष भोंई यांच्या हस्ते प्रदान करण्यात आला.

यंदाच्या पुरस्कारासाठी सौ. आशाबाई पाटील यांनी महिला बचत गट, शेतकरी महिला गट स्थापन

करून विविध योजनांतर्गत आर्थिक मदतीतून सबलीकरण केल्याबद्दल , तर सौ. सुनीताताई भिल यांनी विविध सेवा संस्थांच्या माध्यमातून शेती क्षेत्रात महिलांचे योगदान वाढविण्यासह महिलांना आधुनिक शेतीचे योग्य मार्गदर्शन केल्याने ग्रामपंचायत निवड समितीतर्फे निवड करण्यात आली.

यावेळी सरपंच सौ. शुभांगीताई पाटील, ग्रामसेवक भोंई, राष्ट्रवादी काँग्रेसचे तालुकाध्यक्ष भागवत पाटील, प्रागतीशील शेतकरी विकास

पाटील, विकास सोसायटीचे सचिव रणछोड पाटील, माजी सरपंच सचिन पाटील, पत्रकार वसंतराव जिभाऊ पाटील, विश्वास कोळी, राष्ट्रवादी विद्यार्थी काँग्रेसचे भूषण पाटील, माजी उपसरपंच प्रभाकर पाटील, भट्ट पाटील, हेमंत राठोड, भावना पाटील, कैलास कोळी, सामाजिक कार्यकर्ते सागर कोळी यांची व्यासपीठावर प्रमुख पाहुणे म्हणून उपस्थिती होती. भागवत पाटील यांनी सूत्रसंचालन केले. माजी सरपंच सचिन पाटील यांनी आभार मानले. ▲

झामी चौक, बालाजीपुरा, मंगलादेवी चौकात साचले पाणी; नागरिक त्रस्त

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा

अमळनेर : शहरात नुकत्याच झालेल्या मुसळधार पावसामुळे अनेक भागांना झोडपून काढले असून झामी चौक, मंगला देवी चौक, बालाजीपुरा परिसरात पुन्हा एकदा पाण्याचे साम्राज्य पाहायला मिळाले. रस्त्यावर मोठ्या प्रमाणात पाणी साचल्याने नागरिकांना ये-जा करताना मोठ्या अडचणींचा सामना करावा लागत आहे.

परिसरातील रस्ते अक्षरशः तलावाचे स्वरूप धारण करत असल्याने वाहनचालक आणि पादचारी त्रस्त झाले आहेत.



तर लहान गटारीद्वारे पाण्याचा निचरा होऊन ज्या ठिकाणी पाण्याचे मोठे डबके तयार झाल्याने प्रश्न उद्भवला. गटारांची साफसफाई पूर्णपणे प्रभावी होत नसल्याचे दिसून येत

दिवसभर मोबाईल वापरता? मग सावध व्हा

शरीरात शांतपणे सुरू होतात ‘हे’ १० बदल, आरोग्यावर होतो मोठा परिणाम

होतो

सतत मोबाईलच्या स्क्रीनकडे पाहिल्यामुळे डोळ्यांची जळजळ, कोरडेपणा, धूसर दिसणे आणि डोकेदुखी यांसारख्या समस्या होऊ शकतात. जास्त वेळ स्क्रीन पाहिल्यामुळे डोळ्यांवर ताणही वाढतो.

झोपेवर परिणाम होऊ शकतो

रात्री उशिरापर्यंत मोबाईल वापरल्याने स्क्रीनमधून निघणारा निळा प्रकाश (ब्लू लाईट) झोपेसाठी आवश्यक हार्मोनच्या निर्मितीवर परिणाम करतो. त्यामुळे झोप येण्यास उशीर होतो आणि झोपेची गुणवत्ता कमी होते.

मान आणि पाठदुखी

मोबाईलकडे सतत खाली मान करून पाहिल्यामुळे मान,

डोळ्यांवर वाईट परिणाम



खांदे आणि पाठीच्या स्नायूंचा ताण येतो. त्यामुळे मानदुखी आणि पाठदुखीची समस्या वाढू शकते.

मानसिक ताण वाढू शकतो

वारंवार सोशल मीडिया पाहणे, सतत नोटिफिकेशन येणे आणि स्क्रीनवर जास्त वेळ घालवणे यामुळे ताण, चिंता आणि मानसिक थकवा वाढू शकतो.

लक्ष आणि स्मरणशक्तीवर परिणाम

लोकांनी रोख रक्कम घरात साठविण्यास का सुरुवात केली?

काळात रोख स्वरूपात केलेल्या व्यवहारांमध्ये वाढ झाली आहे, तर ऑनलाईन व्यवहारांचे प्रमाण तुलनेने थोडे कमी झाले आहे. आपत्कालीन परिस्थितीमध्ये लोक अशा पद्धतीचा व्यवहार करू शकतात. याचा अर्थ हा नाही की लोकांचा ऑनलाईन पेमेंट सिस्टीमवरील विश्वास कमी झाला आहे, ऑनलाईन व्यवहार देखील झपाट्याने वाढत आहेत. परंतु दुसरीकडे पैशांच्या कॅश स्वरूपातील व्यवहारांमध्ये देखील वाढ झाल्याचे पाहावयास मिळत आहे.

राज्यात १००, २०० रुपयांच्या नोटांचा तुटवडा आहे का?
राज्यात १००, २०० रुपयांच्या नोटांचा तुटवडा आहे का? तर या प्रश्नाचे उत्तर राज्यात किंवा देशात कोणत्याही नोटांचा तुटवडा नाही, सरकारने तसे ऑफिशियली जाहीर केलेले नाही, भारतीय रिझर्व्ह बँकेत चलनाचा मोठा साठा उपलब्ध आहे. मात्र, सध्याची परिस्थिती पाहता लोक काही प्रमाणात घरांमध्ये १००, २०० च्या नोटांचा साठा करताना दिसत आहेत. ▲

‘अमळनेरमध्ये लवकरच ४ ते ५ दिवसांआड पाणीपुरवठ्याचे आम्ही नियोजन करू’

पान १ वरून

यासंदर्भात मुख्याधिकाऱ्यांनी प्रशासकीय बैठक बोलवावी, अशी मागणी गटनेत्या सौ. जयश्रीताई पाटील यांनी केल्याने दि. ३० जून रोजी सकाळी ११ वाजता ही बैठक घेण्यात आली. या बैठकीत विस्कळीत पाणीपुरवठा, टाकी सफाईनंतरही होत असलेला अशुद्ध पाणीपुरवठा, गटारी तुंबल्याने पावसामुळे रस्त्यावर मोठ्या प्रमाणात साचणारे पाणी, भुयारी गटार, पाणीपुरवठा टीडीएस व प्रामुख्याने घनकचरा संकलन करणाऱ्या घंटागाडीतून मृतदेहाची वाहतूक, सफाई कामगारांचे मनमानी समायोजन, काही ठेकेदारांची अक्षय्य कर्तव्य कसुरी आदी समस्या नगरसेवकांनी अत्यंत आक्रमकतेने मांडल्या. विशेषतः विस्कळीत, अशुद्ध व अनेक प्रकारच्या साथींच्या आजारांना कारणीभूत ठरणारा पाणीपुरवठा आणि घंटागाडीतून झालेली मृतदेहाची वाहतूक या प्रश्नांवर साऱ्यांनी अधिकारी वर्गास चांगलेच धारेवर धरले. घनकचरा ठेकेदारास ब्लॅक लिस्टमध्ये टाकून गुन्हे दाखल करावेत तसेच वर्षानुवर्षे पाण्याच्या टाक्या साफ न करता नागरिकांच्या जीवाशी खेळणाऱ्या संबंधित अधिकारी व कर्मचाऱ्यांवर गुन्हे दाखल करावेत, अशी मागणी केली.

प्रामुख्याने सौ. जयश्रीताई पाटील यांच्यासह नगरसेवक डॉ. डिगंबर महाले, विक्रांत पाटील, जितेंद्र ठाकूर, भरत ललवाणी, योगिता कापडणेकर, हाजी नसिरोद्दीन, जुबेदा आणा, नरेंद्र संदानशीव, मुक्तार खाटीक, सचिन पाटील, सौ. शोभाबाई गढे यांनी अनेक प्रश्न उपस्थित केले. तर इतर नगरसेवकांनी आपापल्या प्रभागातील समस्या मांडल्या.

शहरात मिळते चक्र ४०० टीडीएसचे पाणी

अमळनेर शहरात सध्या नागरिकांना मिळत असलेल्या पाण्याचे टीडीएस किती हे तपासण्यासाठी प्रत्यक्ष टाकीतील पाणी बाटलीत आणून सभागृहातच ते चेक करण्यात आले असता त्याचे टीडीएस चक्र ४०० पर्यंत आले. हे पाणी पिण्यायोग्य आहे का, हे पाणीपुरवठा अभियंत्यांना विचारले असता ते निरुत्तर झाले. खरे पाहता जास्तीत जास्त २०० ते २५० टीडीएस पाणी असायला हरकत नाही. परंतु ४०० पर्यंत टीडीएस जात असेल तर लोकांच्या जीवाशी खेळ करू नका, याकडे लक्ष घालून नागरिकांना स्वच्छ आणि निर्जंतुक पाणी द्या, अशी मागणी सर्वांनी केली.

शेवटी मुख्याधिकारी शिंदे यांनी सर्व प्रश्नांची समर्पक उत्तरे देताना लवकरच पाणीपुरवठा सुळीत करण्याची ग्वाही दिली व इतर प्रश्नांवर देखील गांभीर्याने कार्यवाही करण्याची हमी देत नागरी समस्यांबाबत प्रशासन कोणतीही कसूर करणार नाही, असे आश्वासित केले.

सदर बैठकीस मुख्यधिकारी शिंदे, पाणीपुरवठा अभियंता सत्यम पाटील, प्रवीणकुमार बैसाणे, आरोग्य निरीक्षक संतोष माणिक, किरण कंडारे, बांधकाम अभियंता सचिन गवंदे, दिवाबत्ती अभियंता कुणाल महाले, वसुली विभागाचे लौकिक समशेर, वैद्यकीय अधिकारी डॉ. विलास महाजन, सभा लिपिक प्रमोद लटपटे; तर ‘शुविआ’च्या वतीने गटनेत्या सौ. जयश्रीताई पाटील, नगरसेवक डॉ. डिगंबर महाले, नगरसेविका सौ. योगीताताई कापडणेकर, जुबेदाबी नसिरोद्दीन हाजी, अफसाना खाटीक, सौ. नंदाताई संदानशीव, सौ. शोभाबाई गढे, विजय पाटील, सचिन पाटील, देवेंद्र कांबळे, भरत ललवाणी, माजी नगरसेवक नरेंद्र चौधरी, राष्ट्रवादी काँग्रेसचे शहराध्यक्ष चेतन राजपूत, समाजसेवक जितेंद्र ठाकूर, विक्रांत पाटील, नरेंद्र संदानशीव, मुक्तार खाटीक, नसिरोद्दीन हाजी, विजय राजपूत, सयाजीराव कापडणेकर, भूषण भटणगे, सुनील शिंगी, संजय पुनाजी पाटील, गौरव महाजन आणि शुभम पाटील उपस्थित होते.

मानसिक आणि

शारीरिक थकवा

सतत स्क्रीनकडे पाहिल्यामुळे मेंदूला पुरेशी विश्रांती मिळत नाही. त्यामुळे थकवा, चिडचिड आणि काम करण्याची क्षमता कमी होऊ शकते.

मोबाईल वापरताना या गोष्टी लक्षात ठेवा

प्रत्येक २० मिनिटांनी २० सेकंदांसाठी २० फूट अंतरावरील वस्तूकडे पाहा (२०-२०-२० नियम).
झोपण्याच्या किमान १ तास आधी मोबाईल वापरणे बंद करा.

- स्क्रीन टाइम मर्यादित ठेवा.

- ब्लू लाईट फिल्टरचा वापर करा.

- नियमित व्यायाम करा

आणि पुरेशी झोप घ्या. ▲



नारळ सोलताना शेंडी का ठेवतात ? ९० टक्के लोकांना माहिती नाही हे कारण

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा	
नारळ सोलताना त्याच्या देठाच्या बाजूची शेंडी का ठेवली जाते, हे तुम्हाला माहिती आहे का ? तर जाणून घेऊया.	
नाजूक भाग	नारळाचा जो भाग शेंडीमुळे झाकलेला असतो तो अतिशय नाजूक आणि कडक असतो.
संरक्षण	नारळाची शेंडी ठेवल्यास त्याचे उन्हापासून आणि ध्यांपासून संरक्षण होते.
मदत	शेंडीमुळे नारळ हातात घट्ट पकडण्यासाठी मदत होते. तसेच ते हातातून निसटून खाली पडत



नाही.
हाताला लागू नये
नारळ फोडताना हाताला लागू नये, रोडीला पकडून ते फोडता यावे यासाठीही नारळाला शेंडी ठेवली जाते.
श्रीफळ
हिंदू संस्कृतीमध्ये नारळाला श्रीफळ मानले जाते. शेंडी हा नारळाच्या शिखराचा भाग असल्याने नारळ ठेवताना शेंडी वरच्या दिशेने असावी, असा नियम आहे. त्यामुळे शक्यतो नारळ सोलताना शेंडी ठेवली जाते.

उपवासात जांभूळ का खात नाहीत ? फक्त आध्यात्मिक नाही तर वैज्ञानिक आहे कारण

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा	
भारतीय संस्कृतीत उपवास हा अन्नत्याग नसून आत्मशुद्धी, इंद्रियनिग्रह आणि परमचैतन्याकडे जाण्याचा आध्यात्मिक प्रवास आहे. शरीर आणि मन शांत ठेवण्याचा हा सोहळा आहे.	
जांभूळ टाळण्याची प्रथा प्रसिद्ध अध्यात्म संशोधक रघुनाथ येमुल (गुरुजी) यांनी दिलेल्या माहितीनुसार अनेक कुटुंब आणि परंपरांमध्ये उपवासाच्या दिवशी जांभूळ खाणे टाळले जाते. हा नियम केवळ अंधश्रद्धा नसून धार्मिक, आध्यात्मिक आणि वैज्ञानिक विचारांचा सुंदर संगम आहे.	
जम्बूद्वीप पुराणांमध्ये पृथ्वीला ‘जम्बूद्वीप’ म्हटले आहे. हे नाव विशाल जम्बू वृक्षांवरून पडले. जम्बू वृक्ष हे भौतिक जीवन, स्थैर्य आणि देहधर्मांचे प्रतीक मानले जाते.	
उपवासाचा उद्देश उपवासाचा मुख्य हेतू	



देहभावानून आत्मभावाकडे जाणे हा आहे. जांभूळ टाळून साधकाला भौतिकतेपासून दूर होऊन आध्यात्मिकतेकडे वळवण्याचा सूक्ष्म संदेश दिला जातो.

साधनेचा भाग मानत. आवडते फळ जाणीवपूर्वक टाळणे हे रसना, इच्छा आणि आसक्तीवर नियंत्रण मिळवण्याचे एक साधन आहे.

नाथ-योग परंपरा योग आणि ध्यान परंपरेत शरीरातील प्राणशक्ती संतुलित ठेवणे महत्त्वाचे. जांभूळ हे कषाय गुणधर्माचे फळ असल्याने काही साधना परंपरांमध्ये ते उपवासात टाळले जाते.	वैज्ञानिक गुणधर्म जांभूळमध्ये ANTHO-
---	--

CYANINS, POLY-PHENOLS, FLAVO-NOIDS, ELLAGIC ACID आणि JAMBO-LINE सारखे घटक असतात. हे रक्तातील साखर नियंत्रित करण्यास मदत करतात.

उपवासात का टाळावे ?
उपवासात ग्लुकोजची उपलब्धता कमी असते. अशा वेळी जांभूळाचे सेवन काही व्यक्तींमध्ये अशक्तपणा, चक्कर येणे किंवा ऊर्जा कमी होण्याची शक्यता वाढवू शकते. म्हणून लोकांनुभावानून हा नियम विकसित झाला.

पवित्र वारसा
जम्बू वृक्षाला आध्यात्मिक महत्त्व आहे. बौद्ध परंपरेतही त्याच्या सावलीत ध्यानाचे उल्लेख आहेत. ‘उपवासात जांभूळ टाळा’ हा नियम धर्म, आयुर्वेद, योग आणि विज्ञान यांच्या एकत्रित निरीक्षणातून निर्माण झालेली समृद्ध सांस्कृतिक परंपरा आहे.

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा	
लग्नमध्ये आहारे केल्यानंतर माईकवरून पुकारायची पद्धत होती. अमुक-अमुक एक रुपया, तमुक-तमुक दोन रुपये, अशा प्रकारे. ज्याचा आहारे अकरा रुपये किंवा त्याच्या वर असेल, त्याच्याबद्दल तर खूप भारी वाटायचे. त्याच्यानंतर लग्नानंतर दोन-चार दिवसांतच नवरदेव त्याला लग्नात हुंडा म्हणून मिळालेला रेडिओ गळ्यात घालून, मिळालेल्या सायकलवर एटीत टांग टाकून आणि मिळालेले हंडो सॅंडोचे घड्याळ हातामध्ये सगळ्यांना दिसले दिमाखात दाखवत, गावात पूर्ण फेरफटका मारायचा, त्यावेळेस त्याची शान काही औरच होती। आताकाही नवरदेवांना त्याच्या शंभर पट मिळाले, तरी त्याची सर येणार नाही हे नक्की!	
लग्नाच्या दोन दिवस आगोदर सर्वासोबत बुंदी बनविण्यासाठी केलेले जागरण किंवा लापशी वा भात बाजेवर टाकून नंतर वाढायला घेताना अक्षरशः	

वापरलेले फावडे, पिण्यासाठी नदीवरून बैलगाडीने टिपाड भरून आणताना पूर्ण ओलेचिंब होणे, हे सर्व इतिहासजमा झाले आहे. लग्नाआधी मुला-मुलीच्या वडिलांसोबत त्यांना घालायचाची आंघोळ, त्यानंतर सर्वांना आग्रहाने धरून आणून कपाळभर भरलेला मळवट, त्यावरून लावलेली चमकी सगळे नव्या पिढीला पटणार देखील नाही... कालाय तस्मै...
‘आली ईईईईई लग्नघटी समीप नवरा’... अशी आरोळी कानावर पडली, की बूड झटक्याला सुरूवात करायची. नंतर वाजवा रे वाजवा असे भटजी म्हणला, की मंडपाच्या बांबूला पाठ लावून बसायचे... जेणेकरून ‘तदेव लग्न सुजमन तदेव... ताराबलम चंद्रबलम’ ऐकायच्या आत मुठीत कॉंबलेल्या रंगीत अक्षता नवरानवरीच्या अंगावर बचकन फेकून पायाला रत्‍नगारे ठेकळ बाजूला करायचे ... पहिली पंगत! गावातील लग्नात जेवायची ही गंमत ज्यांनी अनुभवली असेल, त्यांना कोणत्याही महागड्या हॉटेलात अजिबात मज्जा येणार

महाराष्ट्राच्या मातीला लाभला संतांच्या विचारांचा इतिहास!

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा	
महाराष्ट्राच्या मातीला संतांच्या विचारांचा आणि अभंगांचा एक प्रदीर्घ सुवर्णमयी इतिहास लाभला आहे. या इतिहासात केवळ भक्तीचा प्रसार झाला नाही, तर शब्दांच्या माध्यमातून परमार्थाचे गुह्य ज्ञान सर्वसामान्यांच्या उंबरठ्यापर्यंत आणण्याचे अथांग कार्य घडले. संत ज्ञानेश्वर माऊली आणि त्यांच्या भावंडांनी भागवत धर्माचा जो पाया रचला, त्यावर नंतरच्या काळात संत एकनाथ महाराजांनी अत्यंत रसाळ आणि तितकाच तात्त्विक डोलारा उभा केला. एकनाथ महाराजांच्या साहित्यात एकीकडे लोकजागृतीचे भारूड धावते, तर दुसरीकडे अत्यंत संथ, गंभीर आणि अर्थपूर्ण अशी भक्तीची अंतर्धारा वाहते. प्रस्तुत अभंग हा याच अंतर्धारेचे एक अप्रतिम प्रतीक आहे, ज्यामध्ये त्यांनी निवृत्तीनाथ, ज्ञानेश्वर माऊली, सोपानदेव आणि मुक्ताबाई या चार भावंडांच्या नावातील अक्षरांचा आणि त्यांच्या अखंड जपाचा महिमा शब्दांकित केला आहे.	
संत एकनाथांची गाथा ; मूळ अभंग : ३५४८. तीन अक्षरें निवृत्ति । जो जप करी अहोरात्रीं । तया सायुज्यता मुक्ती । ब्रह्म स्थिति सर्वकाळ ॥१॥ चार अक्षरें ज्ञानदेव । जो जप करी धरील भाव । तया ब्रह्मपदी ठाव । ऐसें शिवादिदेव बोलिले ॥२॥ सोपान हीं तीन अक्षरें । जो जप करील निधरि । तयास ब्रह्म साक्षात्कारें । होय सत्वर जाणिजे ॥३॥ मुक्ताबाईं चतुर्विधा । जो जप करील सदा । तो जाईल मोक्षपदा । सायुज्य संपदा पावेल ॥४॥	

ऐसीं हीं चौदा अक्षरें । जो ऐके कर्ण विवरें । की उच्चारि मुखद्वारे । तथा ज्ञानेश्वर प्रत्यक्ष भेटे ॥५॥ एकाजनार्दनी प्रेम । जो जप करील धरील नेम । तथांस पुढां नाहीं जन्म । ऐसें पुरुषोत्तम बोलिले ॥६॥
या अभंगाची रचना अत्यंत गणितासारखी अचूक आणि तरीही रसाळ आहे. नाथांनी या चार भावंडांच्या नावातील प्रत्येक अक्षराला आत्मोन्नतीचा एकेक टप्पा मानले आहे. पहिल्या चरणात ते ‘नि-वृ-त्ति’ या तीन अक्षरांचा उल्लेख करतात. निवृत्ती म्हणजे संसाराच्या आसक्तीतून मागे फिरणे. जो साधक अहोरात्र या नावाचा नामघोष करतो, त्याला ‘सायुज्यता’ ही सर्वोच्च मुक्ती लाभते. सायुज्यता म्हणजे केवळ ईश्वराच्या जवळ जाणे नव्हे, तर त्याच्याशी पूर्णतः एकरूप होऊन जाणे. अशी व्यक्ती जीवतपणीच सदा सर्वकाळ ब्रह्मस्थितीचा अनुभव घेऊ लागते.
दुसऱ्या चरणात ‘ज्ञा-न-दे-व’ या चार अक्षरांचा महिमा येतो. ज्ञानेश्वर म्हणजे केवळ ज्ञानाचा ईश्वर नव्हे, तर भक्ती आणि प्रज्ञेचा संगम. नाथांच्या मते, जो कोणी अंतःकरणात अनन्य भाव धरून या चार अक्षरांचा जप करेल, त्याला थेट ‘ब्रह्मपदी’ म्हणजेच परम उच्च पदावर स्थान मिळते. विशेष म्हणजे, हा केवळ नाथांचा शब्द नाही, तर ‘ऐसें शिवादिक देव बोलिले’ असे सांगून ते या नामाला शिवसंकेताची जोड देतात.

गुरुमहाराजचरणरज प्रथमेश
तिसऱ्या आणि चौथ्या चरणात अनुक्रमे ‘सो-पा-न’ आणि ‘मु-क्ता-बा-ई’ या नावांचा उलगाडा होतो. सोपान ही तीन अक्षरे आहेत. सोपान म्हणजे

जिना किंवा पायरी. जो साधक दृढ निश्चयाने हा सोपान जपतो, त्याला अत्यंत वेगाने (सत्वर) आत्मसाक्षात्कार होतो. मुक्ताबाई हे नाव चार अक्षरी आहे. आदिमायेचे रूप असलेल्या मुक्ताबाईंच्या नावाचा जो सदा सर्वकाळ जप करतो, तो चारी प्रकारच्या मुक्तींचा स्वामी बनून मोक्षपदाच्या अथांग संपत्तीचा धनी होतो.
या अभंगाचा परमोच्च बिंदू त्याच्या पाचव्या चरणात येतो. नाथांनी या सर्व अक्षरांची बेरीज केली आहे: निवृत्ती (३) + ज्ञानदेव (४) + सोपान (३) + मुक्ताबाई (४) = चौदा अक्षरे. वारकरी संप्रदायात आणि भारतीय तत्त्वज्ञानात चौदा विद्या आणि चौदा भुवनांचे अफाट महत्त्व आहे. नाथ महाराज म्हणतात की, या संपूर्ण ब्रह्मांडाचे सार या चौदा अक्षरांमध्ये सामावलेले आहे. जो साधक ही अक्षरे केवळ आपल्या कानांनी ऐकतो किंवा आपल्या मुखाने त्याचा उच्चार करतो, त्याला सृष्टीचा निर्यात आणि ज्ञानोबा माऊली प्रत्यक्ष येऊन भेटतात. येथे बाह्य कर्मकांडाची गरज संपते आणि केवळ शब्दब्रह्माच्या नादातून साक्षात्काराचा मार्ग मोकळा होतो.
शेवटच्या चरणात संत एकनाथ महाराज आपल्या ‘एकाजनार्दनी’ या मंत्रेचा वापर करून सांगतात, की ज्या साधकाच्या मनात या नामांबद्दल अखंड प्रेम आहे आणि जो नियमाने, निष्ठेने हा नामजप करतो, त्याला या संसारचक्रात पुन्हा जन्म घ्यावा लागत नाही. हा पुनर्जन्माचा फेरा चुकणे म्हणजेच अंतिम मोक्ष होय. हा निर्वाळा स्वतः ‘पुरुषोत्तम’ म्हणजेच भगवान पांडुरंगाने

दिला आहे, अशी ग्वाही नाथांनी येथे दिली आहे.
हा अभंग आजच्या धावपळीच्या आणि मानसिक ताणाच्या युगातही तितकाच प्रस्तुत वाटतो. आज जेव्हा माणूस शांततेच्या शोधात अनेक दिशांना भरकटत आहे, तेव्हा संत साहित्य आपल्याला शब्दांच्या आणि नामाच्या अत्यंत सोप्या, पण तितक्याच प्रभावी ताकदीची जाणीव करून देते. चौदा अक्षरांच्या या संकीर्तनातून नाथांनी केवळ संतांप्रती असलेली कृतज्ञता व्यक्त केली नाही, तर सामान्यांना संकलित भक्तीचा एक सुलभ महामार्ग दाखवला आहे. जर माऊली महाविष्णू ज्ञानेश्वर महाराजांना भेटायचं असेल तर जरूर संत एकनाथांनी सांगितलेल्या या उपायाची प्रचिती घ्या.

॥ निवृत्ती ज्ञानदेव सोपान मुक्ताबाई ॥



स्मशानातून परतताना मागे वळून का पाहत नाही ? भगवान श्रीकृष्णाने गीतेत सांगितलं..गरुडपुराणातील उल्लेख जाणून घ्या..

ग्लोबल महातेज वृत्तसेवा	
जो जन्माला येतो, त्याचा मृत्यू तर अटळ आहे, हे जीवनाचं असं शाश्वत सत्य आहे, जे कोणीही नाकारू शकत नाही, आणि हिंदू धर्मात जन्मापासून मृत्यूपर्यंत असंख्य विधी आणि संस्कार सांगितले आहेत, ज्यांचे प्रत्येकाने पालन करणे गरजेचे ठरते. आज आपण गरुड पुराणानुसार जाणून घेणार आहोत, अंत्यविधीनंतर कधीही मागे वळून का पाहू नये ? भगवद्गीतेत भगवान श्रीकृष्णाने नेमकं काय सांगितलंय...	
स्मशानभूमीकडे मागे वळून न पाहण्याची प्रथा नेमकी काय आहे ? (GARUD PURAN) या पृथ्वीवर जन्मलेल्या प्रत्येकासाठी मृत्यू अटळ आहे. असे म्हटले जाते की मृत्यूनंतर व्यक्तीचा आत्मा दैवी शक्तीमध्ये विलीन होतो. मृत्यूनंतर अनेक विधी सांगितले आहेत. हिंदू धर्मात एकूण १६ विधी सांगितले आहेत, त्यापैकी १६ वा विधी म्हणजे अंतिम संस्कार. जे लोक अंत्यविधीसाठी स्मशानभूमीत जातात, ते अनेकदा अज्ञान किंवा केवळ माहितीच्या अभावामुळे काही कृत्ये करतात. यापैकीच एक म्हणजे दहन झाल्यावर स्मशानभूमीकडे मागे वळून न पाहण्याची प्रथा. याचा उल्लेख गरुड पुराणात आहे. जाणून घेऊया...	
मृत्यूनंतर आत्म्याचे अस्तित्व ? गीतेत	



भगवान कृष्णाने सांगितलंय...

गरुड पुराणानुसार, मृत्यूनंतर आत्मा शरीर सोडून जातो. अंतिम संस्कारानंतर शरीराची राख होते, परंतु आत्मा अस्तित्वात राहतो. गीतेत भगवान कृष्णाने सांगितले आहे की आत्मा शाश्वत, अमर आणि अविनाशी आहे. कोणतेही शस्त्र त्याला मारू शकत नाही, अग्नि त्याला जाळू शकत नाही, किंवा पाणी त्याला बुडवू शकत नाही.

जेव्हा कुटुंबातील एखादा सदस्य दहनानंतर मागे वळून पाहतो तेव्हा...

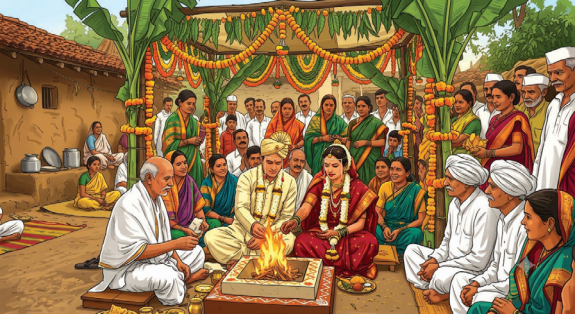
गरुड पुराणानुसार, जेव्हा एखादी व्यक्ती मरण पावते, तेव्हा तिला अंतिम संस्कारासाठी स्मशानभूमीत नेले जाते. असे म्हटले जाते की या विधीनंतर आत्मा दुसऱ्या जगात जातो. जेव्हा कुटुंबातील एखादा सदस्य दहनानंतर मागे वळून पाहतो, तेव्हा

आत्म्याची कुटुंबाप्रती असलेली आसक्ती त्याला निघून जाण्यापासून रोखते. म्हणून, मृताच्या आत्म्याला शांती मिळावी यासाठी १३ दिवस अनेक विधी केले जातात.

आत्म्याला परलोकात जाण्यासाठी संघर्ष करावा लागू शकतो...

गरुड पुराणात असे म्हटले आहे की मृत्यूनंतर, आत्मा त्याच्या अंतिम संस्काराचे सर्व विधी पाहतो. मृताचे कुटुंबीय स्मशानभूमीत उपस्थित असल्यामुळे आणि त्या व्यक्तीचे त्यांच्याशी भावनिक नाते असल्यामुळे, मागे वळून तुमच्याकडे पाहिल्याने त्यांचे तुमच्यावरील प्रेम अधिकच वाढेल आणि तुमचे त्यांच्याशी असलेले नाते तुटणार नाही. यामुळे आत्म्याला परलोकात जाण्यासाठी संघर्ष करावा लागू शकतो. म्हणूनच असे म्हटले जाते की, अंत्यविधीनंतर मागे वळून पाहू नये.

जुन्या काळातील लग्न



पत्रावळी स्थानापन्न झाल्या, की मीठ वाढणारा अतिशय घाईत असणारा येई आणि कुठल्याही भिंतीवर निर्लज्जपणे थुंकल्यासारखा बरोबर मध्यभागी मिठाची बचक सोडे. याना पत्रावळीला काठ असतात हे माहीत नसावे. त्याच्या मागोमाग बुंदी वाढणारे झांजपथक येते. जेथे मीठ वाढले आहे त्यावर नेम धरून बुंदी वाढायची असा प्लान करून आलेले असत, दुष्ट साले. सगळी बुंदी खारट होऊन जाई. मीठ आणि बुंदी कष्टपूर्वक

असत. भाताचा कोथळा फोडून बाहेर वाहणारे वरण आवरता आवरता जेवणारा घामेघुम होऊन जाई.

वरणाची बादली पुढे सरकल्यावर मागून झणझणीत वागे उसळीची बादली नाचत येते. उसळीत घुसवलेले वग्राळे तर्तर्तीसकट बाहेर येई आणि पत्रावळीवर उताणे होई. यामुळे नुकताच कालवून ठेवलेला वरणभात आणि निसून ठेवलेली बुंदी मिठाच्या ढिगाऱ्यासह ओलेचिंब होई.

काड्यांनी शिवलेल्या एकाच वेळी दोन गंगती वाढताना टांग्याला जुंपलेल्या बिगरवांदी बैलांसारखे शिवळा ताणत पुढे पुढे धावत. बुंदीच्या अंगावर सांडलेला भात बाजूला करेपर्यंत वरणाची थेट वाढणाऱ्याच्या पायांखाली लोटोंगण घालतो... त्यात जरका सोसाट्याचा वारा आला तर गममत नका विचारू...

शेताच्या बांधावरचा पाचोळा,

घरामागच्या उकिरड्यावरची राख आणि नुकतीच कापून फेकलेल्या हरळीची पाने कालवलेल्या भातावर येऊन बसत. आता भातातून बुंदी निवडायची की हरळीची पाने या सभ्रमात असलेला जेवणारा ‘वदनी कवळ घेता नाम घ्या श्री हरीचे’ ही राकट, चिडलेल्या आवाजातली आरोळी ऐकतो आणि पहिली बुंदीची बचक तोंडात सारी. बुंदी खाताना मंडपाच्या छताकडे बघायला लागे. त्यामुळे खाली पत्रावळीत गुपचूप येऊन पडलेली मणभर भाताची बशी ओतून पळूनही जाई. काही मिनिटांतच पत्रावळीतून जसे पाणी खाली झिरपते, तसाच खालचा ढेकूळ पत्रावळीत झिरपून वर येऊ लागे. आधीच बुंदी आणि उसळीत रंगलेला भात ढेकळाच्या नामस्मरणात कधीच सावळा विठठल बने...

बाराचे लग्न अडीच ला लागलेले असते, त्यामुळे खाणारे

पत्रावळीच्या दुर्दशेकडे न बघता एकामागे एक ढिगारे संपवत इतस्ततः पसरलेले मीठ बोटांवर चोळून पत्रावळीची घडी करत... ती पुन्हा उडू नये म्हणून तिच्या बोकाडी मोठा ढेकूळ ठेवत आणि पाण्याच्या टँकरकडे धावत. एकाच पाईपला टिबक सिंचनच्या दहा नळ्या जोडून चिखलात रतलेला हा स्थितप्रज्ञ पाईप अर्थे पाणी खाली सांडवत असे...

पहाटे ५ वाजता भरून आणलेला थंड पाण्याचा टँकर एव्हाना अंधोळीच्या पाण्यासारखा गरम झालेला असे. प्लास्टिकच्या रंगीबेरंगी ग्लासातून दोन घोट पाणी पिऊन नवरा नवरीला ऑस्कर पुरस्कार वाटत त्यांना आस्कर पुरस्कार वाटत असावा... २-५ रुपये आहारे केल्याच्या बदल्यात पोटभर धूळयुक्त जेवण आणि एक प्लास्टिकचा ग्लास...